



## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Sommer 2022
Institution	HF & VUC København Syd
Uddannelse	Hf2, Hf3 & Hfe
Fag og niveau	Religion B
Lærer(e)	PGD
Hold	2reB611

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	<b>Introduktion</b>
<b>Titel 2</b>	<b>Nordisk religion og moderne asatro</b>
<b>Titel 3</b>	<b>Kristendom</b>
<b>Titel 4</b>	<b>Islam</b>
<b>Titel 5</b>	<b>Buddhisme</b>
<b>Titel 6</b>	<b>Projektrapporten</b>

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	<b>Introduktion</b>
Indhold	<p><b>Kernestof:</b></p> <p><b>Myter:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Theogonien vers 116-138 &amp; Vers 154-200</a> – Hesiod</li><li>• Bibelen kap. 1-2,4½ – <a href="#">skabelsen</a>, <a href="http://www.Bibelenonline.dk">www.Bibelenonline.dk</a></li><li>• maoriernes kosmogoni, Skriftløse Folks Religioner – traditioner og dokumenter, af Jørgen Podemann Sørensen, 1. Udg./Oplag, Gads Forlag, 1998 s. 106</li><li>• <a href="#">Völuspá - Vølvens spådom</a>, Det danske filminstitut, Maria Mac Dalland, Danmark, 1996, DK/Kort fiktion/Animation</li></ul> <p><b>Ritualer:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Skildpaddedansen Skriftløse Folks Religioner – traditioner og dokumenter, af Jørgen Podemann Sørensen, 1. Udg./Oplag, Gads Forlag, 1998 – ”Andamanerne” s. 94-97</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Dåb i Den danske Folkekirke</a> (redigeret version) fra folkekirken.dk</li></ul> <p><b>Dagens sang:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">What A Beautiful Name</a> - Hillsong Worship, 2016 (sang)</li><li>• <a href="#">99 Names of Allah</a> (swt) nasheed by Omar Esa</li><li>• <a href="#">Dance &amp; Santeria - Chango: God of Thunder</a><ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">video af Chango</a></li></ul></li></ul> <p><b>Teori:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hans Wagner m.fl.: <i>Begrebsnøglen til Religion</i>. Systime online.<ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">Religionsdefinitioner</a></li><li>○ <a href="#">Religionstyper</a></li><li>○ <a href="#">Fænomenologi</a></li><li>○ <a href="#">Ritualtyper</a></li><li>○ <a href="#">Ritualteori – funktionalistisk</a></li><li>○ <a href="#">Ritualteori – fænomenologisk</a></li></ul></li><li>• Lene Madsen m.fl.: <i>Grundbogen til religion C</i>. Systime online.<ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">Brillekursus</a></li><li>○ <a href="#">Grundbegreber</a></li><li>○ <a href="#">Myte</a></li><li>○ <a href="#">Ritual</a></li></ul></li><li>• Dorte Thelander Motzfeldt: <i>Religion: Teori, Fænomenologi, Metode. Grundbog til religion B</i>. Systime ibog.<ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">Strukturalisme</a></li><li>○ <a href="#">Funktionalisme</a></li></ul></li><li>• Esben Andreasen m.fl.: <i>Religion og Kultur – en grundbog</i>. Systime 2012<ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">Findes religionerne?</a> s. 274-275.</li></ul></li></ul> <p><b>Diskussion:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">'Zealot' author Reza Aslan responds to critics</a>, foxnews.com Jul. 26, 2013</li></ul> <p><b>Supplerende materiale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Reza Aslan Destroys CNN By Rebutting Their Weak Arguments On Violence in Islamic Countries</a></li><li>• Inge Haandsbæk Vestergaard “Hvad er religion?”, religion.dk 14. august 2018, opdateret 27. februar 2020</li><li>• Ved Det Grønne Bord <a href="#">“Religion B - 1B eksamen”</a> 2015<ul style="list-style-type: none"><li>○ Eksamenstekst: Vi er alle ligeværdige (Fra bladet Buddhistisk Forum 1995.)</li><li>○ Projektrapport om Durkheims religionsteori</li></ul></li></ul>
Omfang	ca 30 lektioner af 50 min. Ca 40 sider



Særlige fokuspunkter	<p>Dette undervisningsforløb sigter mod at gøre kursisterne i stand til at tage skridtet fra Religion C til Religion B, samt at repetere grundlæggende ting fra C-niveau og udvide deres begrebsapparat.</p> <p>Vi har i forløbet introduceret "<b>dagens sang</b>", hvor vi lytter på religiøse sange og analyserer dem med udgangspunkt i Ninian Smarts 7 dimensioner.</p> <p><b>Kernebegreber:</b> myte, ritual, fænomenologi, strukturalisme, funktionalisme, smarts 7 dimensioner, Van Genneps model til overgangsritualer, Podemann Sørensen kultdramamodel.</p>
Væsentligste arbejdsformer	virtuelle arbejdsformer / anvendelse af fagprogrammer / skriftligt arbejde / brug af digitale medier

<b>Titel 2</b>	<b>Nordisk religion og moderne asatro</b>
Indhold	<p><b>Kernestof:</b> Førkristen nordisk religion:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• "<a href="#">Gylfaginning</a>", fra <i>Vikingers tro og tanke</i>, s. 34-37, Uffe Hartvig Larsen, 2. Udg. Akademisk forlag, 2000. 3. – 8. afsnit</li><li>• <a href="#">Völuspá - Vølvens spådom</a>, Det danske filminstitut, Maria Mac Dalland, Danmark, 1996, DK/Kort fiktion/Animation</li><li>• "<a href="#">Jorden bliver til</a>". Fra <i>Nordiske gude- og heltesagn</i>. Fortalt af Niels Saxtorph. Forlaget Danmark, 1984.</li><li>• "<a href="#">Kildetekst: Adam af Bremen: Kulten i Uppsala</a>" s. 206-208, fra <i>Vikingers tro og tanke</i>, uddrag, Uffe Hartvig Larsen, 2. Udg. Akademisk forlag, 2000.</li><li>• "<a href="#">Ibn Fadlan om vikingernes skikke ca. 922</a>" (uddrag) fra <i>Danmarkshistorien.dk</i>, Aarhus Universitet.</li></ul> <p>‘Moderne asatro:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• "<a href="#">Trosgrundlaget</a>". Fra Hareskovens blótgildes hjemmeside.</li><li>• "<a href="#">Ledende artikel - Ragnarok</a>". <i>Jyllands-Posten</i> d. 7/11 2003. Gengivet i Birgit Andersen m.fl. <i>Senmoderne religiøsitet</i>. Systime 2009. s. 42</li><li>• "<a href="#">Debat - Frihed og ikke smagsdommeri</a>". <i>Jyllands-Posten</i> 10/11 2003. Kirkeminister Tove Fergo. Gengivet i: Birgit Andersen m.fl. <i>Senmoderne religiøsitet</i>. Systime 2009. s. 43</li><li>• "<a href="#">Asatroen godkendt i Danmark</a>". <i>Valravn</i> nr. 4, november 2003. Gengivet i: Birgit Andersen m.fl. <i>Senmoderne religiøsitet</i>. Systime 2009. s. 44-45</li><li>• "<a href="#">Hedning på høje hæle</a>". dr2 2006</li></ul> <p>Dagens sang:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Hedningarna - Drafur Och Gildur</a></li><li>• <a href="#">Virelai Blotsang</a></li><li>• <a href="#">Heilung   LIFA - Alfadhirhaiti LIVE</a></li></ul>



	<p><b>Feltarbejde på nettet: (Eleverne har arbejdet med én valgfri hjemmeside)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Forn Sidr</a></li><li>• <a href="#">Bifrost</a></li><li>• <a href="#">Harreskovens Blótgilde</a></li><li>• <a href="#">Uias blótlaug</a></li></ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• "<a href="#">Asatro: Harreskovens Blótgilde</a>". Fra <a href="#">Birgit Andersen m.fl. <i>Senmoderne religiøsitet</i></a>. Systime 2009, s. 18-26.</li><li>• "<a href="#">Anerkendelse</a>". Kirkeministeriet om anerkendelse af trossamfund i Danmark</li><li>• "<a href="#">Det Rådgivende Udvalg vedr. Trossamfund</a>". Kirkeministeriet.</li><li>• Hans Wagner mfl.: <i>Begrebsnøglen til Religion</i>. Systime online.<ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">Religiøse fællesskaber</a></li><li>○ <a href="#">Religionssociologi</a></li><li>○ <a href="#">Ritualteori - fænomenologisk</a></li><li>○ <a href="#">Offer</a></li><li>○ <a href="#">Sekularisering</a></li></ul></li><li>• Dorte Thelander Motzfeldt: <i>Religion: Teori, Fænomenologi, Metode. Grundbog til religion B</i>. Systime ibog.<ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">Feltarbejde på internettet</a></li></ul></li><li>• "<a href="#">Aser og vaner</a>". Fra: Carsten Lyngdrup Madsen: <i>Nordboernes gamle religion. Fortællinger fra Edda, saga og kvad</i>. Forlaget univers, 2014. Ss. 52-54, 81-82, 86, 113, 122, 131, 127-138, 142-143, 155-156, 170, 175</li><li>• <a href="#">Univers om Asatro</a>, dr2 2009</li><li>• <a href="#">Asatoren ofring og mad</a>.. youtube.com</li></ul>
Omfang	Ca 20 lektioner af 50 min ca 50 sider
Særlige fokuspunkter	<p>I dette forløb har vi arbejdet med religionsfænomenologi og komparativ religionshistorie med fokus på gudssyn, menneskesyn og verdenssyn, myter og ritualer (herunder særligt offerritualet blót). Vi har anvendt myte-ritual-modellen (Podemann Sørensen).</p> <p>Vi har inddraget den historiske kildekritik i læsning af kilderne til den førkristne nordiske religion og som perspektiv til den moderne asatros grundlag.</p> <p>Religionssociologien har været fokus for vores arbejde med den moderne asatro, hvor vi har beskæftiget os med teorier om religiøse fællesskaber og omverdenen, herunder begreberne minoritet/majoritet og Beckfords indre og ydre dimensioner for religion. Vi har også arbejdet med den moderne asatro som et eksempel på religion i senmoderniteten.</p> <p>Derudover har eleverne lavet feltarbejde på nettet på 4 udvalgte asatro og blótlaugshjemmesider.</p>



Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / virtuelle arbejdsformer / skriftligt arbejde / brug af digitale medier / Kreativ øvelse
----------------------------	--

<b>Titel 3</b>	<b>Kristendom</b>
Indhold	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• "Skabelsen og Edens have". 1 Mos kap <a href="#">1-2</a>, Bibelenonline.dk</li><li>• "Syndefaldet". <a href="#">1 Mos kap. 3</a>, Bibelenonline.dk</li><li>• <a href="#">Markusevangeliet – Værk</a> - Kursisterne har læst hele Mark, og følgende nedslag er blevet analyseret ud fra Max Webers teori om karisma og karismatisk ledelse:<ul style="list-style-type: none"><li>○ Kap 1</li><li>○ kap 6, 7-13 udsendelsen af de tolv</li><li>○ Kap 8</li><li>○ Kap 11</li><li>○ Kap 14-16</li></ul></li><li>• "Peters bekendelse" - <a href="#">Matthæus 16</a>, 13-19, Bibelenonline.dk</li><li>• Lukasevangeliet kap 4, bibelenonline.dk</li><li>• "Helbredelsen af den lamme ved Den skønne Port" - <a href="#">Apostlenes gerninger 3, 1-10</a>, Bibelenonline.dk</li><li>• "Tegn og undere ved apostlene" - <a href="#">Apostlenes gerninger 5, 12-16</a>, Bibelenonline.dk</li><li>• "Pinsedagen" - <a href="#">Apostlenes gerninger 2, 1-4</a>, Bibelenonline.dk</li><li>• <a href="#">Romerbrevet 1, 1-7</a>, bibelenonline.dk</li><li>• Matthæus 5-7 Bjergprædikenen, bibelenonline.dk</li><li>• <a href="#">Pinsebevægelsen spænder Afrikas bibelbælte</a>. Tim Cocks. <i>Kristeligt Dagblad</i> online. 13. juli, 2007.</li><li>• <b>Oplev Jesus: "Diverse vidnesbyrd"</b> - eleverne vælger selv. Vidnesbyrd fra konvertit.</li><li>• <a href="#">Benny Hinn - God's Healing Presence in Denver Crusade</a>, voice of healing, youtube.com</li><li>• <a href="#">Holy Scam or Miracle?</a> The Faith Healing Industry (Controversy Documentary)   Real Stories, youtube.com</li><li>• <a href="#">Hillsong Hell</a>: Disturbing accusations expose the celebrity-favoured church   60 Minutes Australia, youtube.com</li> <li>• <b>Feltarbejde:</b> Vi har besøgt Hillsong Church Sylows Pl., 2000 Frederiksberg til en gudstjeneste.</li><li>• <b>Digitalt feltarbejde:</b> Hillsongs hjemmeside - <a href="#">Hillsong.com</a></li></ul> <p><b>Dagens Sang:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Because He Lives</a> (Amen)   West Coast Choir</li><li>• <a href="#">Whole Heart</a> (Hold Me Now) [Live] - Hillsong UNITED</li></ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Lene Madsen m.fl.:</b> "Grundbog til religion C", <a href="#">systeme.dk 2022</a><ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">Fakta om jødedom</a></li></ul></li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">Jødedommens historiske udvikling</a></li><li>○ <a href="#">Fakta om kristendom</a></li><li>○ <a href="#">Den historiske Jesus – fra Jesus-bevægelse til verdensreligion</a></li><li>○ <a href="#">Den mytiske Kristus – evangeliernes fremstilling af Jesus</a></li><li>○ <a href="#">Fakta om religion i det senmoderne samfund</a></li><li>● “<a href="#">Kristendom basis1</a>”, religionsnørden, youtube.com</li><li>● “<a href="#">Pinsekirken har ændret kristendommen</a>”, Kristeligt Dagblad, Anne Korsholm 2006</li><li>● “<a href="#">Det vigtigste at vide om pinsekirken</a>”, Kristendom.dk, Jørgen Skov Sørensen og Mikael Wandt Laursen 2005 (opdateret 2022)</li><li>● Annika Hvithamar m.fl.: “Horisont C - grundbog i religion” systime.dk<ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">Kristendom – en global religion</a></li></ul></li><li>● Hans Wagner mfl.: <i>Begrebsnøglen til Religion</i>. Systime online.<ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">Karismatisk ledelse</a></li><li>○ <a href="#">Konversion</a></li><li>○ <a href="#">Deprivation</a></li><li>○ <a href="#">Ritualteori – funktionalistisk</a></li><li>○ <a href="#">Ritualteori – fænomnologisk</a></li><li>○ <a href="#">Religiøse fællesskaber</a></li><li>○ <a href="#">Os-dem</a></li></ul></li><li>● “Myte og ritual”. Fra: Dorte Thelander Motzfeldt: <i>Religion: Teori, Fænomnologi, Metode. Grundbog til religion B</i>. Systime ibog.<ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">Forsker, ikke konvertit</a></li><li>○ <a href="#">Konversion</a></li></ul></li><li>● “<a href="#">Det vigtigste at vide om Hillsong-kirken</a>”, Kristendom.dk Anne-Sofie Holm 2019 (opdateret 2020)</li><li>● “<a href="#">Når Jesus går på Instagram</a>”, Information (online), Barbara Hilton 2015</li><li>● <a href="#">Woman speaks out about alleged affair</a> with Hillsong pastor I Good Morning America, youtube.com</li><li>● <a href="#">Hillsong Founder Breaks Silence</a> on Scandals Surrounding Carl Lentz. Today, youtube.com</li><li>● “<a href="#">5 skarpe om kristne skrifter</a>”. <i>DR-undervisning</i>.</li></ul>
Omfang	ca 34 lektioner af 50 min ca. 80 sider



Særlige fokuspunkter	<p>Vi har indledningsvist kort arbejdet med centrale GT-tekster religionsfænomenologisk med fokus på mytebegrebet, og på guds-, menneske-, og verdenssyn. Her har vi også talt om kristendommens brud med jødedommen og NTs status.</p> <p>I forhold til kristendommens historie i den formative periode har vi haft fokus på evangelierne som kilder til de tidlige kristne menigheder, herunder særligt <b>Markusevangeliet, som vi har læst som værk</b>.</p> <p>Fokus i værklæsningen var på Max Webers teori om karisma og karismatisk ledelse, profetisk, heroisk og magisk karisma.</p> <p>I forlængelse af Weber og karisma har vi også arbejdet med moderne og nutidig kristendom har fokuseret på karismatisk kristendom i Pinsekirken, både i Danmark og i Afrika. Vi har specifikt arbejdet med den australske pinsekirke <b>Hillsong</b>, som vi også har besøgt på <b>feltarbejde</b>.</p> <p>Slutteligt har vi arbejdet med konversionsteori og andre teorier, som er relevante i forhold til konversion (Rambo, Lofland &amp; Stark, Beckfords to dimensioner af religion, Glocks deprivationsteori, konversionsberetninger som særlig genre).</p>
Væsentligste arbejdsformer	Virtuelle arbejdsformer / anvendelse af fagprogrammer / skriftligt arbejde / brug af digitale medier / Digitalt feltarbejde

<b>Titel 4</b>	<b>Islam</b>
Indhold	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● GADS religionshistoriske tekster, Bendt Alster og Christian Lindtner, 5. oplag Narayana Press, Gylling 1998 s. 399-400<ul style="list-style-type: none"><li>○ Sura 1 "Den åbnende"</li><li>○ Sura 112 "Den rene erkendelse"</li><li>○ Sura 24, 35-39 "Lyset"</li><li>○ Sura 2, 255 "Tronverset"</li><li>○ Sura 2, 115-117</li></ul></li><li>● Esben Andreasen m.fl.: "Al-Bukhari og Sirat ibn Ishaq" Religionshistoriske hovedværker i uddrag. System online<ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">Introduktion: Al-Bukhari</a>, Hadith-samling</li><li>○ <a href="#">Åbenbaring</a></li><li>○ <a href="#">Renselse uden vand</a> (tayammum)</li><li>○ <a href="#">5. Hvad der blev sagt til Amina, da hun var gravid med Udsendingen</a></li><li>○ <a href="#">6. Guds udsendinges fødsel</a></li></ul></li><li>● Annika Hvithamar m.fl. Horisont. Gyldendal, 2013. Horisont s. 187-193):<ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">Trosbekendelsen: Sura 2, v. 255</a></li></ul></li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">Om bønnen: Sura 17, v. 78-79; sura 20, v. 130; sura 5, v. 6; sura 62, v. 9-10; sura 4, v. 103</a></li><li>○ <a href="#">Om almisse: Sura 2, v. 43, v. 177 og v. 276-277</a></li><li>○ <a href="#">Om fasten: Sura 2, v. 183-187.</a></li><li>○ <a href="#">Om valfarten: Sura 2, v. 158, v. 189, v. 196-197; sura 3, v. 95-97.</a></li><li>● <a href="#">"Sneaking a Camera into Mecca to Film Hajj: The World's Largest Pilgrimage with Suroosh Alvi"</a>, Vice.com, youtube.com 2010</li><li>● <a href="#">"Sharia er forenelig med dansk lovgivning"</a>. Sherin Khankan. Information d. 27. januar 2007.</li><li>● <a href="#">"Ofte stillede spørgsmål – FAQ"</a>. Uddrag fra Hizb ut-Tahrirs hjemmeside.</li><li>● <a href="#">"Må kvinder være imamer??"</a> Kassem Rachid og Aminah Tønnsen religion.dk, 2016</li><li>● <a href="#">"Unge muslimer fatwashopper"</a>. Astrid Illum: <i>Asterisk</i> nr. 44. Danmarks pædagogiske Universitetsskole. Dec 08-jan 09. Forsiden + s.6-9.</li><li>● <a href="#">islamsvar.dk</a></li><li>● <b>Feltarbejde:</b> Det Islamiske Trossamfund I Danmark - D I T Dortheavej 45 - 47, 2400 København NV</li><li>● Digitalt feltarbejde på <a href="#">Det islamiske trossamfunds hjemmeside</a> wakf.com</li></ul> <p><b>Dagens sang:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <a href="#">Amazing Beautiful Azan</a>   Emotional Azan   Heart Melting Azan by Sheikh Abdullah Al Zaili    AWAZ, youtube.com</li></ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Lene Madsen m.fl.: "Grundbog til religion C", systeme.dk 2022<ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">Islams historiske udvikling</a></li><li>○ <a href="#">Fakta om islam</a></li><li>○ <a href="#">Hvad tror muslimer på?</a></li><li>○ <a href="#">Obligatoriske ritualer</a></li><li>○ <a href="#">Det islamiske samfundssyn</a></li><li>○ <a href="#">Elite og mainstream</a></li></ul></li><li>● <a href="#">5 skarpe om islam</a>. DR-undervisning.</li><li>● Annika Hvithamar m.fl. Horisont. Gyldendal, 2013.<ul style="list-style-type: none"><li>○ Centrale ritualer S. 160-169</li></ul></li><li>● <a href="#">"Europæisk islam og integration"</a>. Fra Kate Østergaard: Danske verdensreligioner - Islam. Gyldendal, 2006. s. 240-243</li><li>● Hans Wagner mfl.: Begrebsnøglen til Religion. Systeme online.<ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">Kategorisering af religiøse udøvere</a></li><li>○ <a href="#">Jan Hjärpes model</a></li></ul></li><li>● <a href="#">Jesusnet.dk</a></li></ul>
Omfang	20 lektioner af 50 min. Ca. 50 sider





Særlige fokuspunkter	<p>I dette forløb har vi arbejdet med islams historiske udvikling fra åbenbaringstiden til guldalderen og splittelsen i sunni og shia med fokus på Webers karismateori og rutinisering af karisma.</p> <p>Vi har haft fokus på de fem søjler som reaktualiseringer af myter, gennem arbejde med ud fra Jørgen Podemann Sørensens ritual-myte-model. Dertil har vi analyseret hajj/pilgrimsfærden med Van Genneps model for overgangsritualer.</p> <p>Vi har analyseret tekster fra Koranen og sunnaen (både hadith og sira-litteratur) med fokus på fænomenologiske begreber: myte, guds- og menneskesyn, Muhammed som mytologisk forbillede, dogmer og ritualer.</p> <p>Religionssociologisk har vi beskæftiget os med sharia og fortolkningsbredden i forhold til dette begreb. Her har vi brugt Jan Hjärpes 3 dimensioner i forhold til nutidig islam i Danmark med udgangspunkt i hhv. Sherin Khankan og Hizb ut-Tahrirs fortolkninger af sharia.</p> <p>Vi har haft hovedfokus på emnet: <b>konversion</b> og i den forbindelse besøgt Det Islamisk Trossamfund på Dortheavej i København, hvor vi overværede fredagsbønnen og lyttede til et oplæg fra en konvertit. Kursisterne havde inden besøget forberedt spørgsmål, som de efter oplægget stillede til konvertitten.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / Virtuelt arbejde / skriftligt arbejde / brug af digitale medier / Feltarbejde

<b>Titel 5</b>	<b>Buddhisme</b>
Indhold	<p><b>Kernestof (ca 25 ns):</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Allan Poulsen: "Hinduismen" systime.dk 2022<ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">Purusha-hymnen</a>". Rig veda</li></ul></li><li>● "<a href="#">Buddha-legenden</a>". Jørn Borup, Forlaget Univers</li><li>● Ole Holten Pind "Buddhisme. Tekster fra Theravada-traditionen" Forlaget Univers<ul style="list-style-type: none"><li>○ "<a href="#">Benarestalen</a>" (uddrag)</li></ul></li><li>● Jens Bruun, m.fl.: Buddhismen – Tanker og livsformer, Gyldendal, 1982<ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">Samsaras endeløshed</a>" (tekst 6) s. 40</li><li>○ <a href="#">Karma</a> (tekst 7.1, 7.2 og 7.3) s. 40-42</li><li>○ <a href="#">Nirvana</a> s.53</li></ul></li><li>● "<a href="#">Det udvalgte barn</a>". 2008. Film fra DR undervisning.</li><li>● <a href="#">De Omvendte</a> (2:8) dr.dk programmer-om-buddhisme, 2010</li> <li>● Digitalt feltarbejde<ul style="list-style-type: none"><li>● Karma Kadjy Skolen <a href="http://buddha.dk/">http://buddha.dk/</a></li></ul></li></ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Lene Madsen m.fl.: "Grundbog til religion C", systime.dk 2022</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">Buddhismens historiske udvikling</a></li><li>○ <a href="#">Fakta om buddhisme</a></li><li>○ <a href="#">Den klassiske buddhisme</a></li><li>○ <a href="#">Religion i det senmoderne samfund</a></li><li>● <a href="#">5 ting du skal vide om tibetansk buddhisme</a>, religion.dk, Miriam Risager 2011</li><li>● Fra Anders Nielsen: <i>Buddhisme. Introduktion og tekster</i>. Systime online:<ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">"Buddhismen spreder sig"</a></li><li>○ <a href="#">"Buddhistisk praksis"</a>.</li><li>○ <a href="#">"Etik"</a></li><li>○ <a href="#">Meditation</a></li><li>○ <a href="#">"Nirvanisk, Karmisk og apotropæisk (magisk) buddhisme"</a>.</li><li>○ <a href="#">Tulkuer</a></li></ul></li><li>● Fem korte klip om ritualer i tibetansk buddhisme i Bhutan. godkarma.nu<ul style="list-style-type: none"><li>○ <a href="#">"Lys", "Buddhistisk skrin", "Velsignelse", "Bedeflag" og "Meditation"</a>.</li></ul></li><li>● <a href="#">"Konvertitter og etniske buddhister"</a> Fra: Jørn Borup: Dansk Dharma. Buddhisme og buddhister i Danmark. Forlaget Univers 2005. s. 187-189</li><li>● <a href="#">The Life of the Buddha animation</a>, lathrios youtube.com</li><li>● <a href="#">Buddha-legenden</a>, Filmudgave af Buddha-legenden fra Bernardo Bertolluccis spillefilm "Little Buddha" fra 1994, Religion som E-learning på Efterslægten youtube.com</li><li>● <a href="#">Dokumania: Det udvalgte barn</a> - på børnejagt efter reinkarnationen af en tibetansk lama, dr.dk 2009</li></ul>
Omfang	Ca. 20 lektioner af 50 min. Ca. 50 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Forløbet tog afsæt i bruddet med det hinduistiske verdens- og menneskesyn (særligt kastesystemet og opfattelsen af "jeget"). Herefter arbejdede vi med klassisk buddhisme med fokus på det buddhistiske verdens- og menneskesyn, særligt i forhold til samsara, karma, nirvana.</p> <p>Vi har fokuseret på den tibetanske variant af Mahayana buddhismen, hvor vi haft fokus var på reinkarnation af lamaer som et eksempel på rutinisering af karisma. I den forbindelse har vi set dokumentaren "det udvalgte barn".</p> <p>Afslutningsvist har vi beskæftiget os med buddhisme i Danmark, som etnisk og konvertit-buddhisme, herunder et mindre feltarbejde på nettet, hvor kursisterne har analyseret Karma Kadjys hjemmeside buddha.dk.</p> <p><b>Kernebegreber:</b> Karma, Samsara, nirvana, 4 ædle sandheder, 8-ledede vej, theravada, mahayana, vajrayana, nirvanisk, karmisk og apotropæisk/magisk buddhisme.</p>



Væsentligste arbejdsformer	Virtuelle arbejdsformer / anvendelse af fagprogrammer / skriftligt arbejde / brug af digitale medier / Digitalt feltarbejde
----------------------------	---

<b>Titel 6</b>	<b>Projektarbejde</b>
Indhold	<p><b>Kernestof:</b> "Projektrapporten" Fra: Dorte Thelander Motzfeldt: <i>Religion: Teori, Fænomenologi, Metode. Grundbog til religion B</i>. Systime ibog</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Det religionsfaglige projekt</a></li><li>• <a href="#">Feltarbejde</a></li></ul> <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Eget materiale om opgaveskrivning. Herunder taksonomi, samt skabelon til opgaveskrivning</li></ul>
Omfang	ca. 8 sider ca 10 lektioner af 50 min.
Særlige fokuspunkter	<p>Vi har arbejdet med projektrapporten i to tempi: Første gang i forbindelse med felarbejderne til Hillsong og Det Islamiske Trossamfund, hvor kursisterne skulle arbejde med forskellige former for data og dataindsamling i grundbogen. Derefter har de selvstændigt arbejdet decideret projektorienteret, dog har kursisterne haft mulighed for at få vejledning via spørgetime og aftale med underviser.</p> <p>Den undervisning, som har været sat af til projektarbejdet har haft følgende form:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Feltarbejde og arbejde med data.</li><li>• Arbejde med problemformuleringer ud fra stilladseret struktur, hvor kursisterne skulle forholde sig til emne, valg af teori og metode, empiri og informationssøgning.</li><li>• Decideret arbejde med at skrive projektrapporten, hvor underviser stod til rådighed i sammenlagt 6 lektioner.</li></ul> <p>Derudover har der været individuel vejledning på mail og ansigt til ansigt efter behov.</p>
Væsentligste arbejdsformer	virtuelle arbejdsformer / skriftligt arbejde / brug af digitale medier / Projektarbejde