



## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

<b>Termin</b>	Sommer -2022
<b>Institution</b>	HF & VUC København syd
<b>Uddannelse</b>	HFe
<b>Fag og niveau</b>	Arabisk A
<b>Lærer(e)</b>	Basma Shahin
<b>Hold</b>	8arA611

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Overblik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Der er 7 moduler i alt. Emnerne er meget varieret og dækker over kulturelle, sociale, og ikke mindst historiske emner, der er relateret til den arabiske verden.</li><li>- I alle 8 moduler lægges der vægt på, at eleven får en dybere indsigt og viden om den arabiske verden, herunder samfund, kultur og ikke mindst forhold til vesten.</li><li>- Der er desuden fokus på Danmark, og herboende arabere, da vi befinder os i Danmark. Det indebærer, at flere artikler, film og youtubeklip handler om Danmark, eller har en dansk vinkel.</li><li>- Alle materiale (kernestof og supplerende stof) er tilgængelige for e-learningkursisterne på : <a href="https://sites.google.com/kbhsyd.nu/arabisk-a/startside">https://sites.google.com/kbhsyd.nu/arabisk-a/startside</a>. Materialet stammer fra forskellige arabiske hjemmesider og fra bogen al-kitaab <a href="https://alkitaabtextbook.com/part1/3e/lesson1/">https://alkitaabtextbook.com/part1/3e/lesson1/</a>.</li><li>- Der er bearbejdet ordliste til alle tekster</li><li>- Undervisningen er tilrettelagt som e-learning, og det indebærer at:<ol style="list-style-type: none"><li>1- Kommunikationen mellem læreren og eleven foregår primært online, og der afholdes Meet møder ugentligt. der lægges vægt på både skriftlighed såvel på mundtlighed. Der sker ved at løse en række af skriftlige, grammatisk, interaktiv og ikke mindst mundtlige opgaver.</li><li>2- De fleste af de skriftlige opgaver er tilrettelagt efter studieordning i arabisk, og derudover er det muligt at træne ekstra ved at løse de frivillige opgaver, hvis der findes behov for det.</li><li>3- der tilrettelagt en dansk opgave som ekstra hjælp til den endelig mundtlige eksamen. Formålet med den danske opgave er at kursisten bliver klædt på til den mundtlige eksamen, eftersom der bliver stillet et spørgsmål på dansk til et historisk eller kulturelle emner, der berører den arabiske verden. På den måde, bidrager faget i at styrke elevens almindelige og karrierekompetence. Til hvert modul hører der en danskopgave, som er i forlængelse af kernestoffet og som er en integreret del af hele forløbet. Undervisningsformål er herved at</li></ol></li></ul>
-----------------	---



	<p>udvikle elevernes sproglige kompetencer og derved opnår studiekompetence og selvstændighed. (Alle danske opgaver og de tilhørende materialer ligger i fagsitet).</p> <p>4- Alle tekster er opgives som eksamenstekster</p> <p>Nedenunder præsenteres de 8 moduler/emner detaljeret</p>
<b>Titel 1</b>	Fremmedhed og Immigration
<b>Titel 2</b>	Traditionelle og digitale medier /arabiske unge og sociale medier
<b>Titel 3</b>	Arabisk Sprog
<b>Titel 4</b>	Det Arabisk Forår
<b>Titel 5</b>	Arabere og Vesten
<b>Titel 6</b>	Aktiviske og Samfund
<b>Titel 7</b>	Rejser og Opdagelser



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 1</b>	<b>Fremmedhed og Immigration</b> الغريبة و الهجرة
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b></p> <p>Tekst A : "مواطنون عرب رفضوا الهجرة أو عادوا منها" <a href="https://www.irfaasawtak.com/world/2019/10/16/مواطنون-عرب-رفضوا-الهجرة-عادوا-منها/">https://www.irfaasawtak.com/world/2019/10/16/مواطنون-عرب-رفضوا-الهجرة-عادوا-منها/</a></p> <p>Tekst B: "الدنماركي يحيى حسن: فلسطين هي تاريخي ثقافتي" <a href="https://www.wattan.net/ar/news/95259.html">https://www.wattan.net/ar/news/95259.html</a> <a href="https://iraqi.dk/maqalat/m-althkfa/2020-05-02-20-13-36">https://iraqi.dk/maqalat/m-althkfa/2020-05-02-20-13-36</a></p> <p><b>Grammatik i fokus</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Futurum</li><li>- Nægtelse af futurum med لن + subjunktiv</li><li>- Opsamling på nægtelser (laesa, la, lam, og lan).</li><li>- Akkusativ</li></ul> <p><b>Supplerende Stof</b></p> <p>Film:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Mit Danmark <a href="https://filmcentralen.dk/alle/film/mit-danmark-film-nr-1">https://filmcentralen.dk/alle/film/mit-danmark-film-nr-1</a></li><li>- Fra Nørrebro til Haifa <a href="https://filmcentralen.dk/grundskolen/film/fra-haifa-til-norrebro">https://filmcentralen.dk/grundskolen/film/fra-haifa-til-norrebro</a></li><li>- Abu Adnan <a href="https://filmcentralen.dk/alle/film/mit-danmark-film-nr-1">https://filmcentralen.dk/alle/film/mit-danmark-film-nr-1</a></li></ul> <p><b>Danske artikler:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Forskere: Der er brug for et nyt syn på udlændinge i Danmark <a href="https://www.sdu.dk/da/nyheder/forskningsnyheder/postmigration">https://www.sdu.dk/da/nyheder/forskningsnyheder/postmigration</a></li><li>- Danmark er også mit land, men jeg bliver aldrig dansker <a href="https://www.information.dk/debat/2017/10/danmark-ogsaa-land-aldrig-dansker">https://www.information.dk/debat/2017/10/danmark-ogsaa-land-aldrig-dansker</a></li></ul> <p>Quizlet</p> <p>Træning af gloserne, der er relateret til emnet ”ghurbah” <a href="https://quizlet.com/64954720/hijra-gloser-flash-cards">https://quizlet.com/64954720/hijra-gloser-flash-cards</a></p>



<b>Omfang</b>	<p>Estimeret omfang ca. 12 % af anvendt uddannelsestid</p> <p>Materialet i modul 1 er delt op i 2 tekster og 3 film, grammatik og 2 korte danske artikler, og modulopgave 1, som er henholdsvis delt over (skriftlige opgaver, mundtlige opgaver samt en dansk opgave)</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Kompetencer, læreplanens mål, progression if. læreplanen</p> <p>I læreplanen lægges der hovedsageligt vægt på den faglige progression, der opnås i takt med den sproglige udvikling og kommunikative kompetencer.</p> <p>Det medfører, at der er fokus på indlæring af de nye glosser, der er relateret til det studerede emne, der er knyttet til hvert modul.</p> <p>I modul 1 skal eleven lære et ordforråd relateret til emnet <i>Fremmedhed og immigration</i> og de nye ord skal de kunne bruge aktivt. Disse glosser trænes igennem en vifte af forskellige skriftlige, og mundtlige opgaver. Derudover inddrages de digitale hjælpemidler og planform, som udgør en særlig del i e-learning.</p> <p>Eleven skal kunne deltage i en diskussion på et sammenhængende og nogenlunde korrekt standard-arabisk om bl.a. arabisk kultur og samfundsforhold, samt centrale samfundsmæssige forhold i den arabiske verden og blandt arabiske minoritetskulturer i Vesten. De skal kunne deltage i en samtale på dansk om, hvordan man kan leve på tværs af to forskellige kulturer <i>blandt arabere</i> i Danmark.</p> <p>I modul 1 arbejdes der med og reflekteres over, hvordan det egentligt er, at have forskellige identiteter og at leve på tværs af forskellige kulturer. Der er særlig fokus på at være araber og dansker samtidig.</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Undervisningen er tilrettelagt som e-learning. Eleverne har arbejdet med skriftlige opgaver, som læreren har givet feedback på, og eleverne har trænet deres mundtlighed bl.a. gennem møder (evt. virtuelle) med læreren.</p> <p>Derudover har eleverne mulighed for at diskutere og udvikle deres meninger om de studerede emner med både læreren og på tværs med hinanden via google møder, der bliver afholdt ugentligt.</p> <p>Der afleveres både skriftlige, interaktive og mundtlige opgaver, som bidrager til at fremme elevens sproglige færdigheder. Der inddrages de digitale hjælpemidler og teknikker, særligt på e-learning, hvor den digitale platform omformes til klasseværelse</p>



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 2</b>	Traditionelle og digitale medier /arabiske unge og sociale medier.
<b>Indhold</b>	<p>Modulet er opdelt i 2 dele. Titlen på den første del er ”Traditionelle og digitale medier”, som kaster lys over de traditionelle medier. Derimod sætter den anden del fokus på de arabiske unge og deres benyttelse af sociale medier.</p> <p><b>Kernestof</b></p> <p>Tekst A تيك توك : كيف يستخدمه الشباب العربي <a href="https://alghad.com/؟تيك-توك-كيف-يستخدمه-الشباب-العربي/">https://alghad.com/؟تيك-توك-كيف-يستخدمه-الشباب-العربي/</a></p> <p>Tekst B " أهم شخصيات عربية على يوتيوب " <a href="https://www.sayidaty.net/node/1223156/لايف-ستايل/تكنولوجيا/السعوديون-أهم-شخصيات-عربية-على-يوتيوب/">https://www.sayidaty.net/node/1223156/لايف-ستايل/تكنولوجيا/السعوديون-أهم-شخصيات-عربية-على-يوتيوب/</a></p> <p><b>Grammatik i fokus:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Adverbier og verbal-nominer</li><li>- Konnektorer + لأن med nominalsætninger</li></ul> <p><b>Modulopgave 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Skriftlige opgaver</li><li>- Mundtlige opgaver</li></ul> <p><i>Youtube:dokumentar</i></p> <p>Istanbul: A Turkish haven for Arab journalists <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mNQoinhIvI">https://www.youtube.com/watch?v=mNQoinhIvI</a></p> <p>Opgave 3: الجزيرة تحقق أرقاماً قياسية على منصات الاعلام الجديد <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wGtCEv7oyH0">https://www.youtube.com/watch?v=wGtCEv7oyH0</a></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ekstra opgaver, relateret til mediesprog (frivillige opgaver)</li></ul> <p><b>Supplerende Stof</b></p> <p><b>Artikler på dansk</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Somalisk youtuber i Island inspirerer unge piger over hele verden <a href="https://www.unhcr.org/neu/dk/22060-somalisk-youtuber-i-island-inspirerer-unge-piger-over-hele-verden.html">https://www.unhcr.org/neu/dk/22060-somalisk-youtuber-i-island-inspirerer-unge-piger-over-hele-verden.html</a></li><li>- ytringsfrihed- Arabiske Unge Elsker Friheden og det vilde vesten på youtube <a href="http://www.netpublikationer.dk/UM/360sep19/Html/kap07.html">http://www.netpublikationer.dk/UM/360sep19/Html/kap07.html</a></li></ul>



	<p>Estimeret omfang: ca. 15 % af anvendt uddannelsestid.</p> <p>Materialet i modul 2 er delt op i 5 arabiske tekster, grammatik, en dokumentar, 4 danske artikler og moduleopgave 2, der er delt op i skriftlige, mundtlige, ekstra valgfrie opgaver, der er relateret til mediesprog, samt en dansk opgave.</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Progression og på sproglige kompetence if. Læreplanen</p> <p>Der er fokus på progression og på sproglige kompetencer.</p> <p>Indlæring af nye gloser indenfor de forskellige ordklasser, bøjning af verber, masdar-former, fremgår mm. og ved at løse ekstra opgaver, relateret til mediesprog på arabisk. Det sker ved, at løse forskellige skriftlige og de ekstra opgaver, der er relateret til mediesprog, og ved at læse, analysere og diskutere forskellige tekster og nyhedsindslag og gøre brug af de relevante og nye gloser, der er tilknyttet det pågældende emne præsenterer de forskellige arabiske traditionelle såvel som digitale medier.</p> <p>Perspektivering og sammenligning overordnede danske og arabiske medier, for at få et større indblik i medier.</p> <p>Der læses tekster om arabiske unge og deres brug af sociale medier, som har haft stor indflydelse på arabiske unge, der fik muligheden for at få luftet deres meninger og holdninger frit på trods af, udsættelsen for censur, og forfølgelse.</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Undervisningen er tilrettelagt som e-learning. Eleverne har arbejdet med skriftlige opgaver, som læreren har givet feedback på, og eleverne har trænet deres mundtlighed bl.a. gennem møder (evt. virtuelle) med læreren.</p> <p>Mundtlige såvel som danske opgaver skal helst gennemgås sammen med læreren, så får kursisten mulighed for at træne mundtligheden og hans sproglige færdigheder igennem samtale og kunne vise sin evne til at diskutere, perspektivere med andre tekster, emner fra arabisk A.</p> <p>De ekstra opgaver, der er tilknyttet til emnet medier, ville gøre det muligt for eleven for at udvikle sit ordforråd.</p> <p>De danske artikler såvel dokumentaren vil bane vejen til få et større indsigts i den arabiske medier branche ved at tage de kritiske briller.</p>



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 3</b>	Arabisk Sprog اللغة العربية
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>Tekst A: هجرة القلوب لا البلاد فقط <a href="https://raseef22.net/article/1075374-هجرة-القلب-لا-البلاد-فقط-خوف-عرب-يرلين-من-فقدان-أبنائهم-للغة-العربية">https://raseef22.net/article/1075374-هجرة-القلب-لا-البلاد-فقط-خوف-عرب-يرلين-من-فقدان-أبنائهم-للغة-العربية</a></p> <p>Tekst B: لماذا سميت العربية بلغة الضاد</p> <p>Tekst C: videoklip احتفالات باليوم العالمي للغة العربية في باريس <a href="https://www.youtube.com/watch?v=g0vHIEqGK3o">https://www.youtube.com/watch?v=g0vHIEqGK3o</a></p> <p><i>Grammatik i Fokus</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Hvordan siger man: "På trods af/ selvom/ til trods for" på arabisk.</li><li>▪ Relativpronominer og relativsætninger.</li><li>▪ Nominalsætninger med foranstillet prædikat</li></ul> <p><b>Supplerende Stof:</b></p> <p><i>Danske artikler</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Yalla, Kizlar, habibi: Det danske sprog føjer hele tiden nye ord til <a href="https://videnskab.dk/kultur-samfund/yalla-kizlar-habibi-det-danske-sprog-foejer-hele-tiden-nye-ord-til">https://videnskab.dk/kultur-samfund/yalla-kizlar-habibi-det-danske-sprog-foejer-hele-tiden-nye-ord-til</a></li></ul> <p><b>Youtubeklip:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Rabarberne &amp; mig: 5 Det danske sprog <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rbE5tlbUnbY">https://www.youtube.com/watch?v=rbE5tlbUnbY</a></li><li>- Arab Dialects in Dublin- Arabic – Arabic Language Day 2017. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_MOGpQgkkbs">https://www.youtube.com/watch?v=_MOGpQgkkbs</a></li></ul>
<b>Omfang</b>	Estimeret omfang. ca. 10 % af anvendt uddannelsestid. Materialet i modul 3 er delt op i 3 arabiske tekster, en dansk artikel, grammatik, 2 youtube videoer, og modulopgave 3, der er opdelt i (skriftlige opgaver, interaktive og mundtlige opgaver og danske opgaver)
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Kompetencer, læreplanens mål, progression: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Der er fokus på at få en indsigt i det arabiske sprogs historie og nutid, og på udvidelse af elevernes kendskab til det arabiske sprogs historie og dets hoved-kendetegn, ved brug af det relevant ordforråd.</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>- Læreplanen lægger vægt på at det arabisk sprog står som milepilen i faget, da det har en afgørende rolle, når man beskæftiger sig med den arabiske verden. Derved spiller det arabiske sprog en vigtig rolle i den arabiske identitet generelt, men også som fremmed sprog i Vesten og for de udfordringer arabere står overfor udenfor den arabiske verden, herunder i Danmark og i Berlin. Dele af undervisningsforløbet er fokus på Danmark, og forholdet mellem dansk og arabisk undersøges i en dansk kontekst. Derudover er der fokus på det danske sprog, som har tilføjet nogle arabiske ord i takt med at flere arabiske ord er blevet brugt af unge danskere, og bliver lånt i skabelsen af nyere ”indvandrersprog.”</li><li>- Dette modul bidrager således til at udvikle elevernes sproglige kompetencer og viden ved at læse, perspektivere og analysere. Derved opnås en interkulturel kommunikativ proces, som bidrager til udviklingen af elevernes almendannelse og forståelse for arabiske kultur og samfund.</li><li>- Fokus på indlæring og tilegnelse af mere udviklede sætninger og strukturer på arabisk, såsom relativsætninger. Dette kombineres med en række skriftlige øvelser, der træner den skriftlige færdighed.</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Undervisningen er tilrettelagt som e-learning. Eleverne har arbejdet med skriftlige opgaver, som læreren har givet feedback på, og eleverne har trænet deres mundtlighed bl.a. gennem møder (evt. virtuelle) med læreren.</p> <p>Eleverne arbejder med at udvikle de forskellige sproglige færdigheder igennem en række sæt af opgaver. (Lytte, skrive, læse og tale).</p> <p>Mundtlige og interaktive opgaver benyttes i dette modul. De løses primært sammen med læreren for at skabe dialog og diskutere emnerne på dybere basis.</p> <p>Eleven opbygger sin selvstændighed og selvrefleksion når han/hun løser opgaverne, der har til formål at vække elevens interesse.</p> <p>Skriftlige opgaver er tilrettelagt efter den nye studieordning i arabisk, som giver eleven mulighed for at være klædt på til den endelige skriftlige eksamen.</p>

#### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 4</b>	<b>Det arabiske forår og Kunst</b>
<b>Indhold</b>	<i>Kernestof</i>





Tekst A: " الألوان لغة الثورة على جدران بغداد " <https://www.irfaasawtak.com/iraq/2019/11/09/الألوان-لغة-الثورة-على-جدران-بغداد/>

Tekst B: " بالصور...جدران الخرطوم تتحول للوحة جرافيتي " <https://al-ain.com/article/omar-al-bashir-grafiti-sudan-drawing>

### **Grammatik i fokus**

- Betingelsessætninger
- Komparativ og superlativ
- Upersonlige udtryk
- Repetition af idafa

### **Supplerende Stof**

#### **Youtubeklip**

أفلام عن الربيع العربي في مهرجان هيومان رايتس في لندن

<https://www.youtube.com/watch?v=HvtOnTpZtVo>

Videoklip 2: " رجاء مزيان: صوت يغني ثورة "

[https://www.youtube.com/watch?v=BTg-5Zygg\\_k](https://www.youtube.com/watch?v=BTg-5Zygg_k)

#### **Danske artikler:**

Det Arabiske Forår

<https://www.globalis.dk/Konflikter/Afrika/det-arabiske-foraar>

<https://faktalink.dk/titelliste/det-arabiske-foraar-1>

#### **Omfang**

Estimeret omfang: ca. 15 % af anvendt uddannelsestid.

Materialet i modul 4 er delt op i 3 arabiske tekster, grammatik, 2 videoklip, en dansk artikel og modulopgave 4, der er delt op i skriftlige og mundtlige opgaver, samt en dansk opgave.

#### **Særlige fokuspunkter**

Fokus på historie i den arabiske verden jf. læreplanen:

Med emnet "det arabiske forår" undersøges en meget vigtig fase i den nyere arabiske historie.

Eleven skal kunne gøre rede for protesterne, der brød ud i den arabiske verden på både arabisk og dansk. Derudover skal eleven perspektivere til andre tekster og emner på arabisk A.

Dette modul bidrager til at eleverne opnår en indsigt i nyere arabisk historie for at forstå den moderne arabiske kultur, historie og udvikling.





Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 5</b>	العرب و الغرب Vesten og Arabere
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b></p> <p>Tekst A: "سعاد ماسي تغني لكبار الشعراء العرب" <a href="https://raseef22.net/article/13317-souad-massi-sings-words-of-arabic-poets">https://raseef22.net/article/13317-souad-massi-sings-words-of-arabic-poets</a></p> <p>Tekst B: "حجاب للرجال و النساء" <a href="https://www.bbc.com/arabic/trending-59276548">https://www.bbc.com/arabic/trending-59276548</a></p> <p><b>Grammatik i fokus</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Kam ....? 11-99 + akkusativ</li><li>- Inna og hendes søstre</li><li>- Konnekten "أن"</li><li>- Kana og hendes søstre/ كَان و اخواتها</li><li>- Bøjningsskema over مازال / لا يزال</li><li>- Bøjningsskema over ليس (<a href="https://alkitaabtextbook.com/part2/3e/lesson2/">https://alkitaabtextbook.com/part2/3e/lesson2/</a>)</li></ul> <p><b>Youtube klip</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- لست أدري (mundtlige opgaver) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IRqee9sf_JA">https://www.youtube.com/watch?v=IRqee9sf_JA</a></li><li>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CubsVmCslho">https://www.youtube.com/watch?v=CubsVmCslho</a></li><li>- "فيلم البرج" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=92UcVu1-EnE">https://www.youtube.com/watch?v=92UcVu1-EnE</a></li><li>- "رامي يوسف يتحدث عن مسلسله الأول" <a href="https://www.youtube.com/watch?t=18s&amp;v=XpvlqRQGbB4">https://www.youtube.com/watch?t=18s&amp;v=XpvlqRQGbB4</a></li></ul> <p><b>Supplerende Stof:</b></p> <p>Dansk artikel:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Komedieserien "Ramy" dyrker de muslimske stereotyper – og det er vigtigt. <a href="https://soundvenue.com/film/2019/11/komedieserien-ramy-dyrker-de-muslimske-stereotyper-og-det-er-vigtigt-385097">https://soundvenue.com/film/2019/11/komedieserien-ramy-dyrker-de-muslimske-stereotyper-og-det-er-vigtigt-385097</a></li></ul>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret omfang: ca. 13 % af anvendt uddannelsestid.</p> <p>Modulet er delt op i 3 arabiske tekster, grammatik, 2 danske artikler og 2 videoklip.</p> <p>Modulopgave 4 er delt op i skriftlige og frivillige opgaver, mundtlige og interaktive opgaver, en dansk opgave.</p>



<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Kompetencer, læreplanens mål, progression</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <u>Fokus på emner relateret til kultur jf. læreplanen</u></li></ul> <p>I dette modul er der fokus på hvordan kulturer påvirker hinanden, og vi sætter fokus på forholdene mellem Vesten og arabere. Vi ser på fordomme og stereotypisering af arabere, og hvordan de bliver bekæmpet igennem kunst og smil. Ligeledes får eleven et bredere perspektiv ved at der bliver læst og arbejdet med tekster og andre materialer, der adresserer de kulturelle fordomme.</p> <p>Standup komikeren Ramy Youssef dyrker muslimske stereotyper i hans TV-serie ”Rami”. Han gør op med muslimske stereotyper ved at benytte sig af et humanistisk syn af muslimer i USA. På den anden side synger sangerinden Souad Masi om de storslåede arabiske digtere, for at vise et andet billede af arabere og muslimer, og for at gøre op med de fordrejede og generaliserende billeder af muslimer i Vesten.</p> <p>Dette modul er bygget op i forlængelser af de andre moduler og behandler flere af de samme temaer.</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Undervisningen er tilrettelagt som e-learning. Eleverne har arbejdet med skriftlige opgaver, som læreren har givet feedback på, og eleverne har trænet deres mundtlighed bl.a. gennem møder (evt. virtuelle) med læreren.</p> <p>Eleven opøver sin evne til at arbejde selvstændigt med emner og tekster, og ved at vise hvordan kunst, herunder musik, film, og skuespil, kan spille en signifikant og betydningsfuld rolle i samfundsmæssige og kulturelle emner.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Udvikling af elevens talefærdigheder via forberedelse af længere præsentationer på et sammenhængende arabisk og ved at anvende de relevante vendinger og gloser.</li></ul> <p>Eleven opøver evnen til at reflektere og perspektivere til andre materialer og emner på arabisk A.</p> <p>Elever forøger indlæring af de nye gloser, samt med træning af grammatik ved gennemgang af den gamle og den nye grammatik.</p>



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 6</b>	<b>Aktivism og Samfund</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b></p> <p>Tekst A: "شابة يمنية تترك الصحافة لتتبع الورد" <a href="https://www.alaraby.co.uk/society/علامية-يمانية-شابة-تترك-تخصصها-وتتبع-الورد">https://www.alaraby.co.uk/society/علامية-يمانية-شابة-تترك-تخصصها-وتتبع-الورد</a></p> <p>Tekst B: "الناشط الشبابي أحمد حجازي" <a href="https://www.alwatanvoice.com/arabic/news/2019/10/21/1284849.html">https://www.alwatanvoice.com/arabic/news/2019/10/21/1284849.html</a></p> <p><b>Grammatik i Fokus</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Substantiv-adjektivforbindelser</li><li>- Akkusativ – المنصوب الاسم</li><li>- De ti former الأوزان på arabisk</li></ul> <p><b>Supplerende Stof:</b></p> <p><b>Youtube klip</b></p> <p><b>Opgave 2:</b> videoklip om dyrkning af timian i Gazastriben. Genfortæl historien med dine egne ord. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hLX6s0BHCLl">https://www.youtube.com/watch?v=hLX6s0BHCLl</a></p> <p><b>Dansk artikel</b></p> <p>Arabiske mænd er fanget mellem fortiden og nutiden <a href="https://www.dapp.dk/ligestilling/arabiske-maend-fanget-mellem-fortiden-nutiden/">https://www.dapp.dk/ligestilling/arabiske-maend-fanget-mellem-fortiden-nutiden/</a></p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret omfang: ca. 10 % af anvendt uddannelsestid.</p> <p>Modulet er delt op i 2 arabiske tekster, grammatik, 3 youtube videoer, en dansk opgave, og modulopgaver (Skriftlige opgaver, spørgsmål med fokus på grammatik, mundtlige opgaver, dansk opgave)</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p><b>Fokus på arabiske samfund if. læreplanen</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ tale om det arabiske samfund og aktivisme på et sammenhængende og korrekt standardarabisk.</li><li>▪ Der sættes igen fokus på arabiske unge og deres aktivisme, idet arabiske unge udgør en stor del af den samlede arabiske befolkning.</li><li>▪ Vi zoomer i modulet ind på kvinders situation i den arabiske verden. Kvinder har gennemgået store</li></ul>



	omvæltninger i takt med udbredelsen af moderne ideer og sociale medier, der har haft en stor indflydelse på de arabiske samfund.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Undervisningen er tilrettelagt som e-learning. Eleverne har arbejdet med skriftlige opgaver, som læreren har givet feedback på, og eleverne har trænet deres mundtlighed bl.a. gennem møder (evt. virtuelle) med læreren.</p> <p>Ved at løse modulopgaven er det muligt for eleven, at deltage i en samtale på både arabisk og dansk om, hvordan og hvorvidt aktivisme har påvirket samfundet i dag og pustet nyt liv i forskellige projekter i samfundet. Sociale medier har ændret mediefronten og skabt en ny generation af arabiske influensere.</p>

#### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 7</b>	Rejser og opdagelser الترحال و الاستكشافات
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b></p> <p>Tekst A: "ابن بطوطة: أعظم الرحالين العالميين" <a href="https://learning.aljazeera.net/en/languageofmedia/العرب-في-جزيرة-مدغشقر/">https://learning.aljazeera.net/en/languageofmedia/العرب-في-جزيرة-مدغشقر/</a></p> <p>Tekst B: "العرب في جزيرة مدغشقر" <a href="https://mugtama.com/notations/item/35039-2016-05-24-15-37-32.html#">https://mugtama.com/notations/item/35039-2016-05-24-15-37-32.html#</a></p> <p><b>Grammatik i fokus</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- stærke og svage verber på arabisk</li><li>- hule verber</li><li>- Gemineret verber</li><li>- assimilerede verber</li><li>- defektive verber</li></ul> <p><b>Artikler:</b></p>



	<p>Liv og rejser fra Ibn Battuta, verdensforsker og forfatter</p> <p><a href="https://www.greelane.com/da/humaniora/historie-og-kultur/ibn-battuta-biography-travels-4172920/">https://www.greelane.com/da/humaniora/historie-og-kultur/ibn-battuta-biography-travels-4172920/</a></p> <p>Carsten Niebuhr og Den Arabiske Rejse (1761-1767)</p> <p><a href="https://videnskab.dk/kultur-samfund/tag-med-pa-carsten-niebuhrs-arabiske-rejse">https://videnskab.dk/kultur-samfund/tag-med-pa-carsten-niebuhrs-arabiske-rejse</a></p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret omfang: ca. 10 % af anvendt uddannelsestid.</p> <p>Modulet er delt op i 2 arabiske tekster, grammatik, 2 danske artikler, og modulopgave 7 (skriftlige opgaver, mundtlige opgaver, opgaver med fokus på grammatik, dansk opgave)</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Kompetencer, læreplanens mål, progression</p> <p>Fokus på arabiske historie if, lærerplanen.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- I modul 7 er emnet ”rejser og opdagelser”. Dette emne dækker over en af den arabiske verdens mest berømte arabiske opdagelsesrejser, nemlig Ibn Battuta, og derudover Carsten Niebuhrs rejse til Yemen.</li></ul> <p>Dette modul kaster lys over historien og udvekslingen mellem kulturer (arabisk/vestlig) og hvordan disse kulturer påvirket hinanden.</p> <p>Formålet med dette modul er, at få en større indsigt i disse kulturer og interaktionen mellem den arabiske/islamiske kultur og historie, og den danske historie og kultur i fortiden. Eleven skal kunne tale om emner, der er relateret til emnet (rejser og opdagelser) på sammenhængende standard arabisk. Eleven skal tale om emnet på både på dansk og arabisk.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Indlæring af de nye gløser ved at løse de mundtlige og skriftlige opgaver, og de opgaver, der er relateret til grammatik. Der arbejdes med uregelmæssige verber på arabisk. Til den del hører der en række grammatiske opgaver.</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Undervisningen er tilrettelagt som e-learning. Eleverne har arbejdet med skriftlige opgaver, som læreren har givet feedback på, og eleverne har trænet deres mundtlighed bl.a. gennem møder (evt. virtuelle) med læreren.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Eleven øver de forskellige sprogfærdigheder ved at løse en række opgaver.</li><li>- Dialog med læreren og de andre elever er mulig via google Meet.</li><li>- Man får både mundtlig og skriftlig feedback.</li><li>- Gennemgang af den nye grammatik sker ved at løse en række opgaver, der er relateret til den gennemgåede grammatik.</li></ul>





