

<b>Termin</b>	Vinter 2021
<b>Institution</b>	HF & VUC København Syd
<b>Uddannelse</b>	hfe - e-learning
<b>Fag og niveau</b>	Engelsk A
<b>Lærer(e)</b>	Peter M. Lintrup (PLI)
<b>Hold</b>	8enA311
<b>Bemærk</b>	

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	America, A House Divided
<b>Titel 2</b>	Climate Fiction
<b>Titel 3</b>	Hemingway
<b>Titel 4</b>	Love
<b>Titel 5</b>	Lord of The Flies

### Temaoversigt

[America, A House Divided](#)

[Climate Fiction](#)

[Hemingway](#)

[Love](#)

[Lord of The Flies](#)

<b>Titel 1</b>	America, A House Divided
<b>Indhold</b>	<p><b><u>Kernestof:</u></b></p> <p>Artikel: <a href="#">Jenny White - Why I Am Joining The Jan. 6 DC March For Trump (The Federalist, 5. Januar 2021)</a></p> <p>Tale: <a href="#">Joe Biden's Presidential Inaugural Address (20. januar 2021)</a></p> <p>Tale: <a href="#">Donald Trump's Presidential Inaugural Address (20. januar 2017)</a></p> <p>Charts of Republican and Democratic values</p> <p>Video: Donald Trump presidential commercial (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=y5y8QA1wCcc">https://www.youtube.com/watch?v=y5y8QA1wCcc</a>)</p> <p>Video: Joe Biden presidential commercial (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=VyJk3H2MtZl">https://www.youtube.com/watch?v=VyJk3H2MtZl</a>)</p> <p><b><u>Supplerende stof:</u></b></p> <p>Podcast: It's not Your Imagination, Americans Are More Polarised (<a href="https://www.npr.org/sections/thetwo-way/2012/06/04/154309254/its-not-your-imagination-americans-are-more-polarized-says-pew">https://www.npr.org/sections/thetwo-way/2012/06/04/154309254/its-not-your-imagination-americans-are-more-polarized-says-pew</a>)</p> <p>Video: Joe Biden's Presidential Inaugural Address</p> <p>Video: Donald Trump's Presidential Inaugural Address</p> <p>Grammatik</p>
<b>Omfang</b>	omkring 25 ns
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Splittelsen i nutidens USA og dens årsager. Politiske værdier hos det republikanske og demokratiske parti. Diskursanalyse og retorikanalyse.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Arbejdsark, online diskussioner, mundtlige fremlæggelser.

<b>Titel 2</b>	Climate Fiction
<b>Indhold</b>	<p><b><u>Kernestof:</u></b></p> <p>Short story: <a href="#">Seanan McGuire - The Myth of Rain</a> (2015)  Short story: <a href="#">Alan Dean Foster - That Creeping Sensation</a> (2011)  Short story: <a href="#">Nancy Kress - A Hundred Hundred Daisies</a> (2011)</p> <p><b><u>Supplerende stof:</u></b></p> <p>Introduction to the cli-fi genre</p> <p>Video - Nature Is Speaking: <a href="#">Harrison Ford is The Ocean</a> (2 minutes)  Video - Nature Is Speaking: <a href="#">Julia Roberts is Mother Nature</a> (2 minutes)  Video - Nature Is Speaking: <a href="#">Lupita Nyong'o is Flower</a> (2 minutes)</p> <p>Grammatik</p>
<b>Omfang</b>	omkring 25 ns
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Climate Fiction som genre og dens særlige kendetegn. Litteraturanalyse og litterære termer.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Arbejdsark, online diskussioner, mundtlige fremlæggelser.

<b>Titel 4</b>	Hemingway
<b>Indhold</b>	<p><b><u>Kernestof:</u></b></p> <p><a href="#">Ernest Hemingway - The Doctor and The Doctor's Wife</a>  <a href="#">Ernest Hemingway - Now I Lay Me ...</a>  <a href="#">Ernest Hemingway - The Three-Day Blow</a></p> <p><b><u>Supplerende stof:</u></b></p> <p>Hemingway's style of writing</p> <p>Grammatik</p>
<b>Omfang</b>	omkring 25 ns

<b>Særlige fokuspunkter</b>	Figuren Nick Adams og hans udvikling. Hemingways skrivestil og 'iceberg theory'. Litteraturanalyse og litterære termer.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Arbejdsark, online diskussioner, mundtlige fremlæggelser.

<b>Titel 3</b>	Love
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p><a href="#">Raymond Carver - What We Talk about When We Talk about Love</a></p> <p>Poetry:  <a href="#">Lord Byron - We'll Go No More A-Roving</a>  <a href="#">William Shakespeare - Sonnet 18</a></p> <p>Drama:  William Shakespeare - Romeo and Juliet  <a href="#">Prologue</a>  <a href="#">Excerpt from Act 1; Scene 5</a></p> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <p>Introduktion til romantikken og Shakespeare  Grammatik</p>
<b>Omfang</b>	omkring 25 ns
<b>Særlige fokuspunkter</b>	En bred udforskning af forskellige syn på kærlighed og hvordan forskellige litterære perioder har beskæftiget sig med emnet. Poesianalyse.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Arbejdsark, online diskussioner, mundtlige fremlæggelser.

<b>Titel 5</b>	Lord of The Flies
<b>Indhold</b>	<b>Kernetekster:</b>

	Værk: William Golding: Lord of The Flies  <b>Supplerende stof:</b>  Artikel: <a href="#">Rutger Bregman - The Real Lord of The Flies</a>
<b>Omfang</b>	omkring 100 ns
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Analyse, perspektivering, eksamensforberedelse.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Arbejdsark, online diskussioner, mundtlige fremlæggelser.