



<b>Titel 1</b>	<b>Hvem bestemmer - magten gennem tiden</b>
<b>Indhold</b>	<p><b><u>Kernestof</u></b></p> <p><i>Historieportalen Overblik</i> fra Systime Kan findes her:  <a href="https://historieportalen.systime.dk/">https://historieportalen.systime.dk/</a></p> <p>Følgende afsnit er anvendt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Kongemagt og politik</i></li> <li>- <i>Tissø</i></li> <li>- <i>Reformationen – et skelsættende opgør i den katolske kirke</i></li> <li>- <i>Luther offentliggør 95 teser</i></li> <li>- <i>Reformationen breder sig</i></li> <li>- <i>En ny verden: Forestillinger og strukturer efter reformationen</i></li> </ul> <p>Carl-Johan Bryld: "Den Moderne Stat i Støbeskeen" fra Verden Før 1914 (Systime)</p> <p><i>Oplysningstiden</i> fra "Fokus 2 - Fra oplysningstid til europæisk ekspansion". Gyldendal. Kan findes her:  <a href="https://fraoplysningstidtileuropaeiskintegration.systime.dk/?id=156">https://fraoplysningstidtileuropaeiskintegration.systime.dk/?id=156</a></p> <p><i>Enevældens fald 1848</i> fra "Danmark: Tider og temaer". Kan findes her  <a href="https://danmark.systime.dk/?id=505">https://danmark.systime.dk/?id=505</a></p> <p><b><u>Kilder:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Erik af Pommerns kroningsdokument, 13. juli 1397</i></li> <li>- <i>Det hellige Ægteskabs Ordensregler (1557)</i></li> <li>- <i>Billede: Frederik 3. i stor kåbe med pelskanter under Slaget ved Nyborg</i></li> <li>- <i>Billede: Michael van Havens fremstilling af Christian 5. på tronen i Frederiksborg Slotskirke.</i></li> <li>- <i>Uddrag af tekster fra François Voltaire, Charles-Louis de Secondat Montesquieu, John Locke, Jean-Jacques Rousseau, Denis Diderot, Jacques-Benigne Bossuet</i></li> <li>- <i>"Grundlovgivende Rigsforsamling" malet af Constantin Hansen, 1860-64</i></li> </ul> <p><b><u>Videoer:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Middelalderens univers. Kan ses her: <a href="https://youtu.be/jSJDfgA5ifA">https://youtu.be/jSJDfgA5ifA</a></li> <li>- Animated map shows how Christianity spread. Kan ses her:  <a href="https://youtu.be/BJ0dZhHccfU">https://youtu.be/BJ0dZhHccfU</a></li> <li>- Uddrag af <i>Historien om Danmark - Sen middelalder</i> af DR (ca. 15 minutter)</li> <li>- Uddrag af <i>Historien om Danmark - Enevælde og Oplysningstiden</i> af DR (ca. 15 minutter)</li> <li>- <i>Oplysningstiden - Hvad fanden skete der lige der.</i> Kan ses her:  <a href="https://youtu.be/BeNuTibYyLw">https://youtu.be/BeNuTibYyLw</a></li> <li>- <i>Grundlovens tilblivelse.</i> Kan ses her: <a href="https://youtu.be/WoDxgUO_K-I">https://youtu.be/WoDxgUO_K-I</a></li> <li>- <i>Blev Danmark egentlig demokratisk med vedtagelsen af Grundloven i 1849?</i> Kan ses her: <a href="https://youtu.be/xmmfWcR65kI">https://youtu.be/xmmfWcR65kI</a></li> </ul> <p><b><u>Ekskursion</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Holdet har været ind og se biograffilmen "Margrethe d.1"</li> </ul>
<b>Omfang</b>	27 timer (af 50 minutter) Sider: 50 sider
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Faglige mål: <ul style="list-style-type: none"> <li>● redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>● skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● anvende metodisk-kritiske tilgange til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li> <li>● formidle og remediere historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt, og begrunde de formidlingsmæssige valg</li> <li>● demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>● styreformer, herunder demokrati og demokratiseringsprocesser</li> <li>● historiebrug og -formidling</li> </ul> <p>Spredningskrav:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ét forløb som tager udgangspunkt i Danmarks historie</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Kildelæsning/klasseundervisning/gruppearbejde/begrebsøvelser/kursistop-Læg/metodeøvelser.

Titel 2	<b>Hvordan bruger vi kilder? - Vikingetiden</b>
Indhold	<p><b>Kernestof</b></p> <p><i>Historieportalen Klassisk kildekritik</i> fra Gyldendal. Kan findes her:  <a href="https://historieportalen.systime.dk/?id=1842">https://historieportalen.systime.dk/?id=1842</a></p> <p>Følgende kapitler er anvendt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Introduktion</i></li> <li>- <i>Kilder, levninger og levn</i></li> <li>- <i>Det funktionelle kildebegreb</i></li> </ul> <p><i>Historieportalen Vikingetiden</i> fra Systime. Kan findes her:  <a href="https://historieportalen.systime.dk/?id=130">https://historieportalen.systime.dk/?id=130</a></p> <p>Følgende afsnit er anvendt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Samfundets orden</i></li> <li>- <i>Livet på gården</i></li> <li>- <i>Krigernes våben og organisation</i></li> <li>- <i>Plyndringstogterne begynder</i></li> <li>- <i>Impulser til Danmark og Skandinavien</i></li> <li>- <i>Hvorfor plyndrede de?</i></li> <li>- <i>Nye Transportformer</i></li> <li>- <i>En global verden</i></li> <li>- <i>En økonomisk revolution</i></li> <li>- <i>Handelsbyerne Hedeby og Ribe</i></li> <li>- <i>De gamle guder</i></li> <li>- <i>Thietmars beskrivelse af offerfesten i Lejre</i></li> <li>- <i>Ofringer af mennesker?</i></li> <li>- <i>Præstekonger</i></li> <li>- <i>De hellige kvinder – vælverne</i></li> <li>- <i>Kristendommen kommer til Danmark</i></li> <li>- <i>Kristendommens indførelse var en langvarig proces</i></li> <li>- <i>Harald Blåtands stat</i></li> <li>- <i>Én gud – én konge</i></li> <li>- <i>Det nye og det gamle samfund</i></li> <li>- <i>Det fremmede gjorde kongen stærkere</i></li> <li>- <i>Museologisk analyse</i></li> </ul> <p>- <i>Vikingeeksperter: Kristendommens indførelse i Danmark var ren storpolitik.</i> Fra dr.dk. Kan findes her:  <a href="https://www.dr.dk/historie/danmarkshistorien/vikingeeksperter-kristendommens-indfoerelse-i-danmark-var-ren-storpolitik">https://www.dr.dk/historie/danmarkshistorien/vikingeeksperter-kristendommens-indfoerelse-i-danmark-var-ren-storpolitik</a></p> <p><b>Kilder:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>National vikingestrategi skal markedsføre Danmark af Alex Ahredtsen</i></li> <li>- <i>Hedeby-stenen</i></li> <li>- <i>Arkæologisk kilde: Diverse levn fra vikingetiden</i></li> <li>- <i>Carl Harding Sørensen: Vikinger og togter. Gyl. 1.udg. 3. opl. 1990 s. 80-81</i></li> <li>- <i>Codex Aureus</i></li> <li>- <i>Ibn Fadlan's beskrivelse af Skandinaver ved Volga floden (uddrag)</i></li> <li>- <i>Tekst fra den store Jellingsten</i></li> <li>- <i>Thietmars beskrivelse af offerfesten i Lejre</i></li> <li>- <i>Lorenz Frølich, Rigets modige forsvarer, 1855</i></li> <li>- <i>Eksempler fra Vikinger i dagligdagen (danefø børnetøj + Styrens leverpostej)</i></li> </ul> <p><b>Videoer:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Den kildekritiske metode</i> (kan ses her <a href="https://youtu.be/VqOVRjNEOK8">https://youtu.be/VqOVRjNEOK8</a>)</li> <li>- <i>Dele af Historien om Danmark: Vikingetiden</i> fra DR (kan ses her: <a href="https://www.dr.dk/undervisning/tv-serien-historien-om-danmark">https://www.dr.dk/undervisning/tv-serien-historien-om-danmark</a>)</li> <li>- <i>Åbning scene af TV serien Vikings</i> fra HBO. Kan ses her:</li> </ul>

	<p><a href="https://youtu.be/fioCjgnwfaA">https://youtu.be/fioCjgnwfaA</a></p> <p><b><u>Ekskursion</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Holdet har været på Nationalmuseet og set vikingeutstillingen</li> </ul>
<b>Omfang</b>	<p>27 timer (af 50 minutter)</p> <p>Sider: 50 sider</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>• redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>• reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid, samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>• anvende metodisk-kritiske tilgange til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li> <li>• demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>• forandringer i levevilkår, teknologi og produktion</li> <li>• styreformer, herunder demokrati og demokratiseringsprocesser</li> <li>• historiebrug og -formidling</li> </ul> <p>Spredningskrav:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ét forløb skal have hovedvægt på tiden før ca. 1500</li> <li>• ét forløb som tager udgangspunkt i Danmarks historie</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Kildelæsning/klasseundervisning/gruppearbejde/begrebsøvelser/kursistop-læg/metodeøvelser, rollespil.</p>

Titel 3	De danske kolonier - Historiske problemstillinger
Indhold	<p><b>Kernestof:</b></p> <p><i>De Danske Kolonier</i>. Faktalink. Kan ses her:  <a href="https://faktalink.dk/titelliste/den-danske-kolonisering-og-slavehandel">https://faktalink.dk/titelliste/den-danske-kolonisering-og-slavehandel</a></p> <p><i>Vestindien før Colombus, Slaveri og slavehandel</i>. Nationalmusset. Kan ses her:  <a href="https://natmus.dk/historisk-viden/temaer/danmarks-kolonier/dansk-vestindien/slaveri/">https://natmus.dk/historisk-viden/temaer/danmarks-kolonier/dansk-vestindien/slaveri/</a></p> <p><i>Tranquebar: Den danske periode (1620-1845)</i> Nationalmusset. Kan ses her:  <a href="https://natmus.dk/historisk-viden/verden/asien/indien/tranquebar/den-danske-periode-1620-1845/">https://natmus.dk/historisk-viden/verden/asien/indien/tranquebar/den-danske-periode-1620-1845/</a></p> <p><i>Afrikas Historie</i>. Systime. 2021. Kan ses her:  <a href="https://afrikashistorie.systime.dk/?id=137">https://afrikashistorie.systime.dk/?id=137</a></p> <p>Følgende afsnit er anvendt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Danskerne og det sorte guld</i></li> </ul> <p><i>Historieportalen Forløb: Dansk slavehandel og Vestindien</i> fra Systime. Kan findes her:  <a href="https://historieportalen.systime.dk/?id=134">https://historieportalen.systime.dk/?id=134</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Hvordan blev man slave?</i></li> <li>- <i>Prisen på slaverne</i></li> <li>- <i>Rejsen til kysten</i></li> <li>- <i>Europæernes rolle</i></li> <li>- <i>Handelsvarerne</i></li> <li>- <i>Indiske bomuldsstoffer og andre varer</i></li> </ul> <p><i>Da Danmark Var En Slavenation</i> af Rikke Alberg Peters, Peter Yding Brunbech, Christina Louise Sørensen og Jens Aage Poulsen. HistorieLab. Kan findes her:  <a href="https://historielab.dk/wp-content/uploads/2017/04/370253_NV_vestindienb_og_216x259mm_WEB-1-1.pdf">https://historielab.dk/wp-content/uploads/2017/04/370253_NV_vestindienb_og_216x259mm_WEB-1-1.pdf</a></p> <p>Følgende kapitler er brugt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Slavehandelen Problematiseres</i></li> <li>- <i>Slaveriet Ophæves</i></li> </ul> <p><b>Artikler</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Hvorfor rammer amerikansk politi sorte hårdere?</i> DR.  <a href="https://www.dr.dk/nyheder/udland/hvorfor-rammer-amerikansk-politi-sorte-haardere">https://www.dr.dk/nyheder/udland/hvorfor-rammer-amerikansk-politi-sorte-haardere</a></li> </ul> <p><b>Kilder</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Livet ombord en slaveskib: Brev fra Bernt Jensen Mørch</i></li> <li>- <i>Livet ombord en slaveskib: Olaudah Equian "The Life of Olaudah Equiano or Gustavus Vassa, the African written by Himself"</i></li> <li>- <i>Beretning fra en Plantageejer</i></li> <li>- <i>Sophie Petersen om sukkerdyrkning på St. Croix (1946)</i></li> <li>- <i>Gardelins Reglement</i></li> <li>- <i>Uddrag af Frederik von Scholten erindringer om slaveoprøret</i></li> <li>- <i>Peter Carl Frederik v. Scholten gør det vitterligt...</i></li> </ul>

- *Akvarel af udsigt i Dansk Vestindien.*
- *Landfogedens beretning*
- *Satiretegning i Klods-Hans*
- "Nej til undskyldning og erstatning" af Kåre Lauring (2001)
- "Sig Undskyld" i Politiken (1998)

### **Videoer/film**

- "Explainer: Hvad skal der ske med de danske statuer". DR explainer. Kan ses her: [https://www.dr.dk/drtv/se/explainer\\_hvad-skal-der-ske-med-de-danske-statuer\\_197983](https://www.dr.dk/drtv/se/explainer_hvad-skal-der-ske-med-de-danske-statuer_197983)
- "Dansk kolonialisme i Tranquebar - Video-interview med Esther Fihl". Københavns Universitet. Kan ses her: <https://video.ku.dk/video/12680005/dansk-kolonialisme-i-tranquebar>
- Dele af *Historien om Danmark: Enevælde og Oplysningstiden* fra DR (kan ses her: [https://www.dr.dk/drtv/se/historien-om-danmark\\_enevaelde-og-oplysningstid\\_145571](https://www.dr.dk/drtv/se/historien-om-danmark_enevaelde-og-oplysningstid_145571))
- "Den magnetiske guldkyst". DR2. Kan ses her: <https://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=2&page=1&pageSize=6&search=serietitel:%20Slavernes%20spor&orderby=title&SearchID=85087100-9290-4198-b40e-609b9243fd4a&index=1>
- Dansk Vestindien - historien kort. Rigsarkivet. Kan ses her: <https://www.youtube.com/watch?v=L-S8tXePnE>
- Den sorte skole: Slavernes frigivelse. DR. Kan ses her: [https://www.dr.dk/drtv/episode/den-sorte-skole\\_slavernes-frigivelse\\_49229](https://www.dr.dk/drtv/episode/den-sorte-skole_slavernes-frigivelse_49229)
- Salget af Dansk Vestindien. Mosede Fort. Kan ses her: [https://www.youtube.com/watch?v=mCoiCT\\_Wuis](https://www.youtube.com/watch?v=mCoiCT_Wuis)

### **Ekskursion**

- Holdet har været på byvandring i København med fokus på kolonitiden med følgende materiale
  - Post 1 - Sukkermændene i Nyhavn 11 - Læsestof og materiale: [https://docs.google.com/document/d/19g-FwBdU8txlPmxIVrpl3skM9B\\_8bMptsv27V6qvJ6o/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/document/d/19g-FwBdU8txlPmxIVrpl3skM9B_8bMptsv27V6qvJ6o/edit?usp=sharing)
  - Post 2 - Schimmelmans Palæ (I dag Odd Fellow Palæ) Bredgade 28 Læsestof: <https://drive.google.com/file/d/1tbAxQ9FGqnaz8JHVeKODkLcfvNP9wNsy/view?usp=sharing>  
Kildemateriale: <https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/ernst-schimmelmans-brev-af-18-juni-1791-om-slavehandelen>
  - Post 3 - Det Vestindiske Pakhus - Toldbodgade 40 Læsestof og materiale: [https://docs.google.com/document/d/1aCCOGnxSO5\\_7VVv1u-CuRe3n3KwaJUYqtb2OH-h-c/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/document/d/1aCCOGnxSO5_7VVv1u-CuRe3n3KwaJUYqtb2OH-h-c/edit?usp=sharing)
  - Post 4 - Statue "I am Queen Mary" v. Det Vestindiske Pakhus Læsestof: [https://drive.google.com/file/d/1t\\_mb\\_zna8r\\_eDwr5NTMz8K](https://drive.google.com/file/d/1t_mb_zna8r_eDwr5NTMz8K)

	<p><a href="https://www.iamqueenmary.com/">ZcoLVH0-wq/view?usp=sharing</a></p> <p>- <a href="https://www.iamqueenmary.com/">https://www.iamqueenmary.com/</a></p> <p><a href="https://www.dr.dk/nyheder/kultur/historie/oproersdronning-fra-vestindien-faar-syv-meter-hoej-statue-lavet-af-flamingo">https://www.dr.dk/nyheder/kultur/historie/oproersdronning-fra-vestindien-faar-syv-meter-hoej-statue-lavet-af-flamingo</a></p>
<b>Omfang</b>	27 timer (af 50 minutter) Sider: 50 sider
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>● redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>● opnå indsigt i samspillet mellem natur, kultur, individ og samfund i et historisk perspektiv</li> <li>● skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer</li> <li>● reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid, samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>● anvende metodisk-kritiske tilgange til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li> <li>● formulere historiske problemstillinger og relatere disse til kursisternes egen tid</li> <li>● demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> </ul> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>● forandringer i levevilkår, teknologi og produktion</li> <li>● kulturer og kulturmøder i Europas og verdens historie</li> <li>● historiebrug og -formidling</li> </ul> <p>Spredningskrav:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ét forløb skal have hovedvægt på tiden mellem ca. 1500 og ca. 1900</li> <li>● ét forløb som tager udgangspunkt i Danmarks historie</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Kildelæsning/klasseundervisning/gruppearbejde/begrebsøvelser/kursistop-Læg/metodeøvelser.



Titel 4	Hvordan stiller vi spørgsmål til historien? - Imperialisme
Indhold	<p><b>Kernestof:</b>  <i>Historieportalen europæisk ekspansion og tilbagetrækning fra systeme. Kan findes her:</i>  <a href="https://historieportalen.systeme.dk/?id=1200">https://historieportalen.systeme.dk/?id=1200</a></p> <p>Følgende kapitler er anvendt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Kolonialisme, imperialisme og afkolonisering</i></li> <li>- <i>Kapløbet om Afrika</i></li> </ul> <p><i>Globalisering 1850-1914 – da verden blev mindre fra systeme. Kan findes her:</i>  <a href="https://globalisering1850-1914.systeme.dk/?id=198">https://globalisering1850-1914.systeme.dk/?id=198</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Storbritannien som verdens økonomiske centrum i 1850'erne</i></li> </ul> <p><i>Verden før 1914. Systeme. Kan findes her:</i>  <a href="https://verdenfoer1914idanskperspektiv.systeme.dk/">https://verdenfoer1914idanskperspektiv.systeme.dk/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Befolkningsvækst og landbrugsrevolution</i></li> <li>- <i>Tekstilproduktion: Fra håndværk til industri</i></li> <li>- <i>Kul, jern og damp</i></li> </ul> <p><i>Kultur og Samfund af Systeme. Kan findes her:</i>  <a href="https://kulturogsamfund.systeme.dk/index.php?id=345&amp;L=0">https://kulturogsamfund.systeme.dk/index.php?id=345&amp;L=0</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Drivkræfterne bag imperialismen</i></li> <li>- <i>Den europæiske kulturs forrang</i></li> <li>- <i>Den hvide mands byrde</i></li> </ul> <p><i>Afrikas Historie af Systeme. Kan findes her:</i>  <a href="https://afrikashistorie.systeme.dk/?id=156">https://afrikashistorie.systeme.dk/?id=156</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Kong Leopold og Fristaten Congo</i></li> </ul> <p><i>Verdenshistorie HHX af Systeme. Kan findes her:</i>  <a href="https://verdenshistoriehhx.systeme.dk/index.php?id=1218">https://verdenshistoriehhx.systeme.dk/index.php?id=1218</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>En global verdensøkonomi</i></li> </ul> <p><b>Kilder:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Tabel over kolonibesiddelser 1881-1909</i></li> <li>- <i>Tabel over befolkningstal i Europa og USA 1750-1910</i></li> </ul>

- Tabel over beskæftigede i bomuldstekstilproduktion i England
- Tabel over europas industriproduktion
- Billeder af Imperialisme. Billederne kan ses her:  
<https://sites.google.com/kebhsyd.nu/historie-b-hfe-2hib311/04-imperialisme-hvordan-stiller-vi-sp%C3%B8rgsm%C3%A5l-til-historien/modul-3-hvordan-retf%C3%A6rdigg%C3%B8res-imperialisme#b.1z4tg46ei0iq>
- Tekst af Cecil Rhodes
- "Pukapuka under og efter bedenskab" 1879
- Francis Galton: Lad kineserne få Afrika, 1879
- Opråb fra Selskabet for tysk kolonisation, 1884
- Ugandas rolle i det engelske imperium, 1894
- Joseph Chamberlain om imperialismen og og arbejderne, 1893
- Danskere i Congo
- Niall Ferguson om Det Britiske Imperiums værdifulde arv, 2003
- Richard Gott om Det Britiske Imperiums voldsstrategi og undertrykkelse, 2011
- Kort over Afrika i 1914 og i 2008

#### **Videoer/film:**

- "Arven efter Imperiet 4 - Formuer på spil" DRKultur. Kan ses her:  
<https://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=2&page=1&pageSize=6&search=serietitel:%20Arven%20efter%20imperiet&orderby=title&SearchID=8f962ba8-eeb-4e0b-8567-79cf7e590f5d&index=2>
- "Congos tragiske rigdom" DR2. Kan ses her:  
<https://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=-1&page=1&pageSize=6&search=titel:%20Congos%20tragiske%20rigdom&orderby=title&SearchID=39856d2a-1048-4065-9caa-615f4f993e6c&index=1>

#### **Rollespil**

- I dette tema har holdet lavet en rollespil om Berlin Konferencen

#### **Omfang**

24 timer (af 50 minutter)  
Sider: 60 sider

#### **Særlige fokuspunkter**

Faglige mål:

- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie
- redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling
- opnå indsigt i samspillet mellem natur, kultur, individ og samfund i et historisk perspektiv
- reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid, samt over mennesket som historieskabt og historieskabende
- anvende metodisk-kritiske tilgange til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie
- formulere historiske problemstillinger og relatere disse til kursisternes egen tid
- demonstrere viden om fagets identitet og metoder.

Kernestof:

- hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie
- forandringer i levevilkår, teknologi og produktion
- kulturer og kulturmøder i Europas og verdens historie
- historiefaglige begreber

Spredningskrav:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ét forløb skal have hovedvægt på tiden mellem ca. 1500 og ca. 1900</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Kildelæsning/klasseundervisning/gruppearbejde/begrebsøvelser/kursistoplæg/metodeøvelser, rollespil over Berlin Konferencen.

<b>Titel 5</b>	<b>Sønderjylland - demokrati og krig - Historieteori</b>
<b>Indhold</b>	<p><b><u>Kernestof</u></b>  <i>Historieportalen Danmark i støbeskeen - Kampen om 1800 tallet</i> fra Gyldendal. Kan findes her:  <a href="https://historieportalen.systeme.dk/?id=1316">https://historieportalen.systeme.dk/?id=1316</a></p> <p>Følgende afsnit er anvendt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Novemberforfatningen 1863</i></li> <li>- <i>Otto von Bismarck</i></li> <li>- <i>Helstatens endeligt</i></li> <li>- <i>Nationale tømmere</i></li> <li>- <i>Konsekvenserne af nederlaget</i></li> </ul> <p><i>Historieportalen: 1. verdenskrig</i>, Gyldendal. Kan findes her:  <a href="https://historieportalen.systeme.dk/?id=1456">https://historieportalen.systeme.dk/?id=1456</a></p> <p>Følgende kapitler er anvendt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Europa før ragnarok - fred og fremgang</i></li> <li>- <i>Militarisme og nationalisme undergraver freden</i></li> <li>- <i>Krudttønden eksploderer</i></li> <li>- <i>Julikrisen</i></li> <li>- <i>Nye offensiver på vestfronten</i></li> <li>- <i>Versaillesfreden</i></li> <li>- <i>Et forvandlet Europakort</i></li> <li>- <i>Dolkestødslegenden</i></li> </ul> <p><i>Genforeningen 1920 - historiepolitik og erindring</i> fra danmarkshistorien.dk. Kan ses her:  <a href="https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/genforeningen-1920-historiepolitik-og-erindring/">https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/genforeningen-1920-historiepolitik-og-erindring/</a></p> <p><b><u>Kilder</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Reservesoldater fra 1848 paa Marschen</i></li> <li>- <i>Danske Soldater i København 1849</i></li> <li>- <i>Politisk tegning om alliancer</i></li> <li>- <i>Mr. Eyre Crowes memorandum, 1907</i></li> <li>- <i>Kort over, hvor der bor nationalgrupper udenfor nationalstater</i></li> <li>- <i>Statsudgifter i perioden frem til Den Første Verdenskrig</i></li> <li>- <i>Ernst Renan: Hvad er en nation? (1882)</i></li> <li>- <i>Christian Campradt brev fra skyttegravskrigen</i></li> <li>- <i>Mikael Steffensens brev</i></li> </ul>

### **Supplerende stof**

- DR: *Se kuglerne i øjnene! Forstå 1. verdenskrig i 5 hurtige punkter*, kan ses her: <https://www.dr.dk/nyheder/kultur/historie/se-kuglerne-i-oejnene-forstaa-1-verdenskrig-i-5-hurtige-punkter>
- DR: *Vil du gerne forstå Genforeningen? Her er seks ting, du skal vide* kan findes her: <https://www.dr.dk/nyheder/regionale/syd/vil-du-gerne-forstaa-genforeningen-her-er-seks-ting-du-skal-vid>
- Kort over "Spørgsmålet om Slesvig-Holsten"
- Kort over Danmarks territoriale udvikling: [http://danmarkshistorien.dk/fileadmin/filer/Kort/kortet/danmarkskort\\_skalering.html](http://danmarkshistorien.dk/fileadmin/filer/Kort/kortet/danmarkskort_skalering.html)
- Dilemmaspil over livet som soldat: <https://brevefraskyttegraven.dk/game>

### **Videoer/film/podcast**

- *Ultra Nyt På Grænsen: Jonas crasber Sønderjylland!* Fra DR Ultra. Kan ses her: <https://youtu.be/INbaG1tcRMY>
- HistorieLab: *Første Slesvigske krig*, kan ses her: <https://youtu.be/c5ZF55Ca5A>
- HistorieLab: *Anden Slesvigske krig*, kan ses her: [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=13&v=WpM7W7e\\_On8&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?time_continue=13&v=WpM7W7e_On8&feature=emb_logo)
- *Danskerne i Slesvig 1864-1920 - kort fortalt fra Dansk Mindretals Historie*. Kan ses her: <https://www.youtube.com/watch?v=PdxZ-WC1I-w>
- *How Nations Make Up National Identities | NYT - The Interpreter* kan ses her: <https://www.youtube.com/watch?v=F9qF6FvwrHI&t=1s>
- *Treårskrigen* af Søren Vrist Christensen. Kan ses her: <https://youtu.be/sCV4uSKnlv0>
- *Bag om billedet. Fra 1890'ernes Nordslesvig* af Museum Sønderjylland. Kan ses her: <https://www.youtube.com/watch?v=tvS1WbPNiQ>
- *Første trailer til storfilmene 'I krig & kærlighed'* af Kino Tv. Kan ses her: <https://youtu.be/RpAc56i8Ccxk>
- Udvalgt dele af film *1917 - Skyttegravskrig og ingenmandsland* - 14:30-19.00, *Artilleriangreb* - 1:30:00 - 1:34.00
- *Folkeafstemningen i Flensborg 1920* fra Danmarkshistorien.dk. Kan ses her: <http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/folkeafstemningen-i-flensborg-i-1920/>

### **Omfang**

18 timer (af 50 minutter)  
Sider: 51 sider

### **Særlige fokuspunkter**

Faglige mål:

- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie
- redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling
- reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid, samt over mennesket som historieskabt og historieskabende
- anvende metodisk-kritiske tilgange til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie
- formulere historiske problemstillinger og relatere disse til kursisternes egen tid
- demonstrere viden om fagets identitet og metoder.

Kernestof:

- hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie
- forandringer i levevilkår, teknologi og produktion
- styreformer, herunder demokrati og demokratiseringsprocesser

	<ul style="list-style-type: none"><li>● nationale og internationale konflikter og samarbejdsrelationer</li><li>● globalisering</li><li>● historiefaglige begreber</li></ul> <p>Spredningskrav:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● ét forløb skal have hovedvægt på tiden mellem ca. 1500 og ca. 1900</li><li>● ét forløb som tager udgangspunkt i Danmarks historie</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klassisk tavleundervisning/Gruppearbejde med fremlæggelser/ Kildelæsning/klasseundervisning/gruppearbejde/begrebsøvelser/kursistop- læg/metodeøvelser.

Titel 6	<b>Hvordan forstår vi historien? - Holocaust og nazisme (Historieopgave)</b>
Indhold	<p><b>Historieopgave:</b></p> <p><i>I dette tema har eleverne skrevet deres historieopgave. Elevernes har skulle besvare følgende spørgsmål:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Gør rede for den politiske og økonomiske situation i 1920'ernes og 1930'ernes Tyskland</i></li> <li>• <i>Analysér nazisternes syn på jøderne i 1920'erne og 1930'erne. Du skal i din besvarelse anvende flere kilder og flere relevante kildekritiske begreber.</i></li> <li>• <i>Diskuter og vurder, om den Anden Verdenskrig ville have fundet sted, hvis Hitler ikke havde levet.</i></li> </ul> <p><b>Kernestof:</b></p> <p>Meyhoff, Peder, og Mouritsen, Peter. <i>Marxismen og fagforeningerne i "Teknologihistorie"</i>. Systime. 2021.  <a href="https://teknologihistorie.systime.dk/?id=498">https://teknologihistorie.systime.dk/?id=498</a> (senest besøgt 16/11-2021)</p> <p><i>Fra oplysningstid til europæisk ekspansion i Fokus 2 - Fra oplysningstid til europæisk ekspansion</i>. Gyldendal. 2021.  <a href="https://fraoplysningstidtileuropaeiskintegration.systime.dk/index.php?id=137">https://fraoplysningstidtileuropaeiskintegration.systime.dk/index.php?id=137</a> (senest besøgt 16/11-2021)</p> <p>Bryld, Carl-Johan og Peter Hansen-Damm Kap 8: <i>Krisen i trediverne i "Verdenshistorie til hhx"</i>. Systime. 2021  (<a href="https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/?id=304">https://verdenshistorietilhhx.systime.dk/?id=304</a>) (senest besøgt 16/11-2021)</p> <p>Frederiksen, Peter. Kap 4: <i>Nazismens Tyskland</i> i "Ideologernes kamp". Systime. 2021 (<a href="https://ideologi.systime.dk/?id=126">https://ideologi.systime.dk/?id=126</a>) (senest besøgt 16/11-2021)</p> <p><i>Historieportalen: 1. verdenskrig</i>, Systime. Kan findes her:  <a href="https://historieportalen.systime.dk/?id=1482">https://historieportalen.systime.dk/?id=1482</a></p> <p>Følgende kapitler anvendt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Mellemløstiden -</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Faderopgøret</i></li> <li>- <i>Weimarrepublikkens første svære år</i></li> <li>- <i>På vej mod diktaturet</i></li> </ul> </li> </ul> <p><i>Historisk Metode</i>, Systime. Kan findes her:  <a href="https://historieportalen.systime.dk/index.php?id=1852">https://historieportalen.systime.dk/index.php?id=1852</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Historiske forklaringer</i></li> </ul> <p><i>Ideologernes Kamp - kampen om det gode samfund</i>. <a href="https://ideologi.systime.dk/">https://ideologi.systime.dk/</a></p> <p>Følgende kapitler anvendt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Nazismens ideologi og organismetanken</i></li> </ul> <p><i>Vores verdenshistorie</i>. Forlaget Columbus.  <a href="https://voresverdenshistorie.ibog.forlagetcolumbus.dk/index.php?id=347&amp;loopRedirect=1">https://voresverdenshistorie.ibog.forlagetcolumbus.dk/index.php?id=347&amp;loopRedirect=1</a></p> <p>Følgende kapitler anvendt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Holocaust</i></li> </ul> <p>- Gregory Stantons folkedrabsstadier, kan ses her:  <a href="https://aldrigmere.dk/2019/03/28/stantons-model-folkekræbets-10-stadier/">https://aldrigmere.dk/2019/03/28/stantons-model-folkekræbets-10-stadier/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Stanton:Folkekræb som stadier", kan ses her:  <a href="https://folkekræb.dk/artikler/stanton-folkekræb-som-stadier">https://folkekræb.dk/artikler/stanton-folkekræb-som-stadier</a></li> </ul>

## Kilder

- *Plakat KPD (Spartakusbund), 1919*
- *Brev fra November Revolutionen*
- *Lenin om demokrati og diktatur (1919)*
- *SPD valgplakat fra (1919)*
- *Bayerske valgplakat (1919)*
- *Tabel: Den Tyske stats indtægter og udgifter, i million guldmark*
- *Plakat om Versaillesfreden (1919)*
- *Interview med Otto Kumm*
- *Uddrag af Nazistprogrammet 1920*
- *5 billeder fra Billedbog For Store Og Små, 1936 af Elwira Bauer,*
- *Uddrag af Der evige Jude*
- *Uddrag fra Adolf Hitler: Mein Kampf*
- *Karikaturtegning fra "Der Stürmer" et tysk antisemitisk ugeblad, 1929*
- *Læserbrev til der Stürmer (ukendt årstal)*
- *Mit Virke I Belzec Del*
- *Uddrag af Den engelske historiker A. J. P. Taylor, 1945*
- *Uddrag af Alan Bullock: Hitler og Stalin - beretningen om to af dette århundredes grusomste magtmennesker. Bind 2. Politiken, 1991. s. 1002*
- *Uddrag af Daniel Goldhagen: Hitler's Willing Executioners. Alfred A. Knopf, 1997. s. 471-472.*
- *Uddrag af Ulrich Herbert: Die richtige Frage i: J. Scoeps (Red.): Ein Volk von Mördern? Hoffmann und Campe, 1996. s. 212-224. Oversat af Carl-Johan Bryld.*
- *Interview v. Peter Longerich, 30. 9. 2008.*

## Supplerende stof

- *Historie: Spindoktor for Hitler(uddrag) af Bent Blüdnikow, Berlingske Tidende, 14. August 2008*
- *Kontrafaktisk historie. EMU. Kan læses her:*  
<https://emu.dk/hf/historie/metoder/kontrafaktisk-historie>
- 

## Videoer:

- "How did Hitler rise to power?". TED-Ed. Kan ses her:  
<https://www.youtube.com/watch?v=jFICREKtAc4> (senest besøgt 16/11-2021)
- 1918: Revolution in Germany - 20th Century Almanac. Documentary Channel. Kan ses her:  
<https://www.youtube.com/watch?v=uJhjuT61oW0>
- How Hitler Manufactured His Own Image | Hitler: Rise and Fall. Channel 4 Documentaries. Kan ses her:  
<https://www.youtube.com/watch?v=Zxplku6mdZQ>
- OL i Berlin 1936 - Føreførelsens triumf. Idrætshistorie.dk. Kan høres her:  
<https://www.facebook.com/watch/Idraetshistorie/>
- Teaching about Nazi Perpetrators. Yad Vashem. Kan ses her:  
<https://www.youtube.com/watch?v=G2yiT8Nr0Pk>
- "Holocaust-benægtelse gennem tiden". DR2.  
<https://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?idnr=TV0000120380&cfuid=4>

## **Omfang**

36 timer (af 50 minutter)  
Sider: 70

## **Særlige fokuspunkter**

Faglige mål:

- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie
- redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● opnå indsigt i hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li> <li>● skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer</li> <li>● reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid, samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>● anvende metodisk-kritiske tilgange til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li> <li>● formulere historiske problemstillinger og relatere disse til kursisternes egen tid</li> <li>● formidle og remediere historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt, og begrunde de formidlingsmæssige valg</li> <li>● demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> </ul> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>● styreformer, herunder demokrati og demokratiseringsprocesser</li> <li>● kulturer og kulturmøder i Europas og verdens historie</li> <li>● politiske ideologier, herunder ideologiernes kamp i det 20. århundrede</li> <li>● nationale og internationale konflikter og samarbejdsrelationer</li> <li>● historiebrug og -formidling</li> <li>● historiefaglige begreber</li> </ul> <p>Spredningskrav:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● mindst ét forløb skal have hovedvægt på tiden efter ca. 1900.</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Kildelæsning/klasseundervisning/gruppearbejde/begrebsøvelser/kursistoplæg/metodeøvelser.



Titel 8	Afrikas holocaust - historiens langelinjer <b>forløbet er stadig under udarbejdelse</b>
Indhold	<p><u>Kernestof:</u>  “Menneskerettighederne og Holocaust”(uddrag) - kan ses her:  <a href="https://folkedrab.dk/artikler/menneskerettighederne-og-holocaust">https://folkedrab.dk/artikler/menneskerettighederne-og-holocaust</a></p> <p>Uddrag fra “Rwandas historie” og “Det politiske efterspil i Rwanda” på Folkedrab.dk.  <a href="https://folkedrab.dk/eksempler-paa-folkedrab/rwanda/rwandas-historie">https://folkedrab.dk/eksempler-paa-folkedrab/rwanda/rwandas-historie</a>  <a href="https://folkedrab.dk/artikler/det-politiske-efterspil-i-rwanda">https://folkedrab.dk/artikler/det-politiske-efterspil-i-rwanda</a></p> <p><b>Kilder:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● “Da FN og USA lod Rwanda i stikken” Fra kongressen.dk. 3. september 2013. Kan ses her:  <a href="https://www.kongressen.com/da-fn-og-usa-lod-rwanda-i-stikken/">https://www.kongressen.com/da-fn-og-usa-lod-rwanda-i-stikken/</a></li> <li>● “Projekt ny nation: I dag er vi alle Rwandere”</li> <li>● “Rwandas succes udfordrer demokratiet”, Jens Bostrup, 21- sept. 2015, Politiken</li> <li>● “Kagames Rwanda. Alt eller intet”, Blogindlæg af Lotte Bickmann, stud.psych, kan ses her:  <a href="https://www.indput.dk/artikler-blog/kagames-rwanda-alt-eller-intet">https://www.indput.dk/artikler-blog/kagames-rwanda-alt-eller-intet</a></li> </ul> <p><b>Film/video:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>FN's historie</i>, <a href="https://youtu.be/BgHFCO9sgJo">https://youtu.be/BgHFCO9sgJo</a></li> <li>● FN's Verdenserklæring om menneskerettigheder  <a href="https://youtu.be/sS6X0y20fD4">https://youtu.be/sS6X0y20fD4</a></li> <li>● Folkedrabets 10 stadier og dets udfoldelse i Rwanda,  <a href="https://youtu.be/Jnq-ZPLIX14">https://youtu.be/Jnq-ZPLIX14</a></li> <li>● "Ginas verden: At tilgive sit barns morder", findes på CFU</li> </ul> <p><u>Supplerende stof:</u>  “HVAD ER VERDENSMÅLENE”, kan ses her:  <a href="https://verdensbedstenyheder.dk/verdensmaal/hvad-er-verdensmaalene/">https://verdensbedstenyheder.dk/verdensmaal/hvad-er-verdensmaalene/</a></p>
Omfang	Omfang: 21 timer Sider: ca. 30 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>● redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>● skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer</li> <li>● reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid, samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>● anvende metodisk-kritiske tilgange til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li> <li>● opnå indsigt i hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li> <li>● formulere historiske problemstillinger og relatere disse til kursisternes egen tid</li> <li>● demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> </ul> <p>Kernestof:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● hovedlinjer i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>● forandringer i levevilkår, teknologi og produktion</li> <li>● styreformer, herunder demokrati og demokratiseringsprocesser</li> <li>● kulturer og kulturmøder i Europas og verdens historie</li> <li>● politiske ideologier, herunder ideologernes kamp i det 20. århundrede</li> <li>● nationale og internationale konflikter og samarbejdsrelationer</li> <li>● globalisering</li> <li>● historiefaglige begreber</li> </ul> <p>Spredningskrav:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● mindst ét forløb skal have hovedvægt på tiden efter ca. 1900.</li> <li>● mindst ét forløb skal tage udgangspunkt i samfund og kulturer uden for Europa og USA</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Kildelæsning/klasseundervisning/gruppearbejde/begrebsøvelser/kursistoplæg/metodeøvelser.